

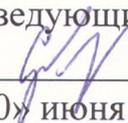


Министерство просвещения Российской Федерации  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение  
закрытого типа»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий учебной частью

 Г. С. Вольските

«10» июня 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор

А. В. Катаева

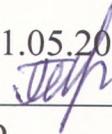
«10» июня 2024 г.

Адаптированная рабочая программа  
по предмету «Родная литература»  
7 «А» класса

для обучающихся с задержкой психического развития  
учитель Трасковская Наталия Ивановна  
2024 – 2025 учебный год

Рассмотрено на заседании МО  
учителей

(протокол № 9 от 31.05.2024)

Руководитель МО 

И. С. Гайвороненко

г. Неман  
2024 год

## Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
3. Содержание учебного предмета.
4. Тематическое планирование учебного предмета.
5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

## **1. Пояснительная записка.**

Адаптированная рабочая программа по предмету «Родная литература» для 7 класса программа разработана с учетом Программы воспитания учреждения на 2023 – 2027 года и нацелена на коррекцию поведения обучающихся, социализацию и адаптацию их в современном обществе, налаживание ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми, формирование у них системных знаний, в том числе о различных аспектах развития России и мира, гражданской идентичности в рамках преподавания учебного предмета.

Рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;
- Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», зарегистрированного Министерством юстиции РФ от 18.12.2020 №61573;
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22);
- Программа воспитания Неманского СУВУ на 2023 – 2027 год;
- Устав Неманского СУВУ.

Программа адаптирована для обучения лиц с задержкой психического развития с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Программа построена с учетом специфики усвоения учебного материала детьми с задержкой психического развития. Представленная программа, сохраняя основное содержание образования, принятое для массовой школы, отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения. УМК по литературе для 5-9-х классов позволяет строить обучение с учетом психологических и возрастных особенностей школьников ООО, на основе принципа вариативности, благодаря этому закладывается возможность обучения детей с разным уровнем развития, возможность выстраивания дифференцированной работы, индивидуальных программ обучения.

Практическая потребность и необходимость разработки адаптированной образовательной программы для обучающихся с ЗПР очевидна. Значимость её

заключается в том, что она позволит в лучшей степени обеспечить социализацию детей этой категории, где каждый ребенок сможет развиваться в своем собственном режиме и получит доступное качественное образование с учетом индивидуальных потребностей и собственных возможностей в условиях инклюзивного образования.

Основная цель - построение образовательного процесса для ребенка с ЗПР в соответствии с его реальными возможностями, исходя из особенностей его развития и образовательных потребностей.

Адаптированная рабочая программа рассчитана на обучающихся, имеющих ЗПР, влекущее за собой быструю утомляемость, низкую работоспособность, повышенную отвлекаемость, что ведет к нарушению внимания, восприятия, абстрактного мышления. У таких обучающихся отмечаются периодические колебания внимания, недостаточная концентрация на объекте, малый объем памяти. Учет особенностей таких обучающихся требует, чтобы при изучении нового материала обязательно происходило многократное его повторение; расширенное рассмотрение тем и вопросов, раскрывающих связь с жизнью; актуализация первичного жизненного опыта обучающихся. Для эффективного усвоения обучающимися ЗПР учебного материала по литературе для изучения нового материала используются готовые опорные конспекты, индивидуальные дидактические материалы и тесты на печатной основе.

Данная рабочая программа разработана с целью планирования, организации и управления образовательным процессом по родной литературе в рамках выполнения требований Стандарта.

В программе учитываются основные идеи и положения Программы развития и формирования универсальных учебных действий для общего образования, особенности ООП, образовательных потребностей и запросов обучающихся.

Основными целями изучения предмета «Родная литература» на уровне основного общего образования являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

- постижение обучающимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее,

осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом

Учебный план Неманского СУВУ предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в 7 классе в объеме 18 часов в год (1 час в неделю II полугодие).

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Личностными результатами изучения предмета «Родная литература» в основной школе являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Родная литература» в основной школе проявляются в:

- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умения самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты состоят в следующем:

### **1) В ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ СФЕРЕ:**

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

## 2) В ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТАЦИОННОЙ СФЕРЕ:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

## 3) В КОММУНИКАТИВНОЙ СФЕРЕ:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, рефераты на литературные и общекультурные темы;

## 4) В ЭСТЕТИЧЕСКОЙ СФЕРЕ:

- понимание образной природы родной литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### 3. Содержание учебного предмета.

Россия – Родина моя

Песня русская – душа народная

Русская народная песня. «На заре то было, братцы, на утренней...» «Ах вы, ветры, ветры буйные...» А.С Пушкин «Песни о Стеньке Разине». И. З Суриков «Я ли в поле да не травушка была...». А.К. Толстой «Моя душа летит приветом»

Города земли русской

Сибирью прирастает земля русская. В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...» А. И. Солженицын «Колокол Углича»

Родные просторы

Русское поле. И. С Никитин «Поле». И. А. Гофф «Русское поле». Д. В. Григорович «Пахарь».

#### 1.Русские традиции

Праздники русского мира

Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещение в Москве». А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». А.А. Фет «Христос воскрес! – клик весенний...» А.П. Чехов «Казак»

Тепло родного дома (4ч)

Русские мастера. В.А.Солоухин «Камешки на ладони». Ф.А. Абрамов «Дом» Р. И. Рождественский «О мастерах»

## 2.Русский характер – русская душа

«Не до ордена – была бы Родина...»

На Первой мировой войне. С.М Городецкий «Воздушный витязь». Н. С Гумилев «Наступление». «Война». М.М Пришвин «Голубая стрекоза»

Загадки русской души

Долюшка женская. Ф.И.Тютчев «Русской женщине». Н.А Некрасов «Внимая ужасам войны». Ю.В.Друнина «Запас прочности» «И откуда вдруг берутся силы...» В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» Ф.А Абрамов «Золотые руки»

О ваших ровесниках

Взрослые детские проблемы. Н.Н Назаркин «Изумрудная рыбка» «Ах, миледи!» «Про личную жизнь» А. С. Игнатова «Джинн Сева»

«Лишь слову жизнь дана...»

«Такого языка на свете не бывало...» В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не старовер...»

#### 4. Тематическое планирование учебного предмета.

Таблица тематического планирования по родной литературе на 7 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала	Используемые электронные (цифровые) ресурсы
1	Инструктаж по ТБ. Предания как поэтическая автобиография народа. Исторические события в преданиях Песня русская – душа народная Русская народная песня. «На заре то было, братцы, на утренней...», «Ах вы, ветры, ветры буйные...» А.С Пушкин «Песни о Стеньке Разине».	1	Знать правила поведения и ТБ. Знать о предании как жанре УНТ. Уметь пересказывать текст предания. Уметь воспринимать и анализировать поэтику героического эпоса народа.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a> Презентация
2	И. З. Суриков «Я ли в поле да не травушка была...». А.К. Толстой «Моя душа летит приветом»	1	Уметь свободно работать с художественным текстом, дополнительной литературой.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
3	Города земли русской Сибирью прирастает земля русская. В.Г. Распутин «Сибирь, Сибирь...»	1	Уметь воспринимать и анализировать текст. Знать структуру произведения, образы.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a> Презентация
4	А. И. Солженицын «Колокол Углича»	1	Уметь воспринимать и анализировать тексты; выразительно читать.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
5	Родные просторы Русское поле. И. С Никитин «Поле». И. А. Гофф «Русское поле».	1	Уметь воспринимать и анализировать поэтический текст.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>

6	Пасха. К. Д. Бальмонт «Благовещенье в Москве». Д. В. Григорович «Пахарь».	1	Уметь свободно работать с художественным текстом, дополнительной литературой.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
7	А. С. Хомяков «Кремлевская заутреня на Пасху». А.А. Фет «Христос воскрес! – клик весенний...»	1	Уметь свободно работать с художественным текстом, дополнительной литературой.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
8	А.П. Чехов «Казак»	1	Уметь воспринимать и анализировать поэтический текст.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
9	Тепло родного дома Русские мастера. В.А.Солоухин «Камешки на ладони».	1	Уметь владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге по прочитанному произведению; самостоятельно делать выводы.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
10	Ф.А. Абрамов «Дом»	1	Уметь владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге по прочитанному произведению; самостоятельно делать выводы.	<a href="http://litterus.net/">http://litterus.net/</a>
11	Р. И. Рождественский «О мастерах»	1	Уметь свободно работать с художественным текстом, дополнительной литературой.	<a href="http://litterus.net/">http://litterus.net/</a>
12	«Не до ордена – была бы Родина...» На Первой мировой войне. С.М Городецкий «Воздушный витязь».	1	Уметь владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге по прочитанному произведению; самостоятельно делать выводы.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
13	Н. С Гумилев «Наступление». «Война».	1	Уметь воспринимать и анализировать поэтический текст.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
14	М.М Пришвин «Голубая стрекоза»	1	Уметь искать самостоятельный поиск информации на заданную тему.	<a href="http://litterus.net/">http://litterus.net/</a> Презентация

15	Загадки русской души Долюшка женская. Ф.И.Тютчев «Русской женщине». Н.А Некрасов «Внимая ужасам войны».	1	Уметь свободно работать с художественным текстом, дополнительной литературой, самостоятельный поиск информации на заданную тему.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
16	Ю.В.Друнина «Запас прочности» «И откуда вдруг берутся силы...» В.М. Тушнова «Вот говорят: Россия...» Ф.А Абрамов «Золотые руки»	1	Уметь владеть различными видами пересказа, участвовать в диалоге по прочитанному произведению; самостоятельно делать выводы.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
17	О ваших ровесниках Взрослые детские проблемы. Н.Н Назаркин «Изумрудная рыбка» «Ах, миледи!» «Про личную жизнь»	1	Уметь воспринимать и анализировать поэтический текст.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>
18	«Лишь слову жизнь дана...» «Такого языка на свете не бывало...» В.А. Рождественский «В родной поэзии совсем не стареет...» А. С. Игнатова «Джинн Сева»	1	Уметь воспринимать и анализировать поэтический текст.	<a href="https://obrazavr.ru/">https://obrazavr.ru/</a>

## **5. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

1. Учебник Александрова О.М. Аристова М.А. Беляева Н.В. Добротина И.Н. Критарова Ж.Н. Мухаметшина Р.Ф. Русская родная литература. 7 класс. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. «Просвещение», 2023.

2. Пименова Т.И. Новые скороговорки на все звуки. – СПб.:КАРО, 2010.

3. Розе Т.В. Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2011.

4. Сказочная игротка: праздники, игры, викторины для детских коллективов. /Авт.-сост. М.С.Коган. – Новосибирск: Сиб. унив. Изд-во, 2009.

5. Толковый словарь русского языка / под ред. С. И. Ожегова. – М., 2009г.

6. Русский язык и чтение. 5 -7 класс: речевые разминки, зрительные диктанты, игровые упражнения \ М.Е.Прокопченко . –Волгоград: Учитель, 2009.

Дополнительные средства обучения для обучающихся

1. Наглядные пособия. Демонстрационные пособия.

2. Портреты писателей, репродукции картин.

3. Компьютерные программы и пособия, таблицы, карточки, ребусы.

Пронумеровано, прошнуровано и  
скреплено печатью 11 страниц.

*(подпись)*  
Директор Немецкого СУВУ  
А. В. Катаева

