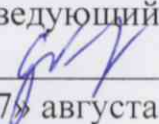


Министерство просвещения Российской Федерации
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

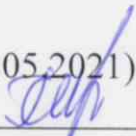
федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение
закрытого типа»

СОГЛАСОВАНО
Заведующий учебной частью
 Г.С. Вольските
«27» августа 2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
И.о. директора
 А.В. Катаева
«27» августа 2021 г.



Адаптированная рабочая программа
по предмету «Чтение (Литературное чтение)»
6 «Б» класса
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальным нарушением)
учитель Трасковская Наталия Ивановна
2021 – 2022 учебный год

Рассмотрено на заседании МО
учителей
(протокол № 9 от 28.05.2021)
Руководитель МО 
И.С. Гайвороненко

г. Неман – 2021 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.
3. Содержание учебного предмета.
4. Тематическое планирование учебного предмета.
5. Описание учебно-методического и материально-техническое обеспечения образовательной деятельности.

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по чтению (Литературному чтению) в 6 классе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе программы под редакцией В.В. Воронковой М.: Гуманитарный Издательский центр «Владос», 2016 г., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации для образовательного учреждения «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа».

Адаптированная рабочая программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- Федеральный закон от 24 июня 1999 г. № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», зарегистрированного Министерством юстиции РФ от 18.12.2020 №61573;
- Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 (ред. от 18.05.2020) «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Адаптированной основной образовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- Устава Неманского СУВУ.

Курс предмета «Чтение (Литературное чтение)» рассчитан на 136 часов, из расчета 4 часов в неделю.

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС).

Развитие обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность обучающихся и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза. Затруднения в психическом развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены

особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.).

Развитие всех психических процессов у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории обучающихся обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие

различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления обучающимися учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для обучающегося и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между

первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддерживать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении эмоциональной сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие обучающиеся предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку

обучающиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы обучающихся целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории обучающихся в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их поведении, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких обучающихся показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Процесс обучения чтению (Литературному чтению) неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств обучающегося, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению (Литературному чтению) носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений,

формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные

средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем, специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении

и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

1. Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину.

Сформированность понятийного аппарата, характеризующего гражданскую направленность.

Понимать и использовать в речи положительные качества, характеризующие гражданскую направленность (патриотизм, трудолюбие, верность, справедливость, честь, смелость, и др. социальные компетенции).

Сформированность понимания себя как члена семьи, члена общества, члена государства.

Понимать, что связывает ребенка: с его близкими, друзьями, одноклассниками, с Родиной.

Выполнять поручения в семье, в школе.

Бережно относиться к окружающему миру (через трудовое и экологическое воспитание).

Сформированность чувства патриотизма.

Знать символики школы, района, города, области, страны.

Уважительно относиться к себе, к другим людям.

2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.

Уважать и доброжелательно относиться к другим (толерантность):

- этническая толерантность;
- конфессиональная толерантность (уважительное отношение к представителям других религий и вероисповеданий);
- возрастная толерантность;
- гендерная толерантность.

Вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

3. Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении.

Сформированность адекватных представлений о своих возможностях, способностях.

Рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.).

Выполнять поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство и т.д.»).

Сформированность представлений о своих потребностях.

Уметь обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях, иметь достаточный запас фраз и определений («извините, эту прививку мне делать нельзя»; «повторите, пожалуйста, я не услышал; я не совсем понял, что ты имеешь в виду»).

Выполнить насущно необходимые действия (бытовые навыки: самостоятельно поесть, одеться, и т.д.).

Ориентироваться в классе, школе (знать, где классный кабинет, учителя, столовая, расписание уроков и т.д.)

4. Владение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме.

Конструктивно общаться в семье, в школе (со взрослыми: родители и педагоги):

- слушать и слышать («слушать объяснение темы учителем на уроке»);
- обращаться за помощью;
- выражать благодарность;
- следовать полученной инструкции;
- договариваться;
- доводить начатую работу до конца;
- вступать в обсуждение;
- задавать вопросы;

- исправить недостатки в работе.

Конструктивно общаться со сверстниками:

- знакомиться;
- присоединиться к другим детям;
- просить об одолжении;
- выражать симпатию;
- проявлять инициативу;
- делиться;
- извиняться.

Уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Сформированность адаптироваться к определенной ситуации.

Понимать ситуацию и на ее основе принимать адекватное решение.

5.Овладение социально-бытовыми умениями, используемые в повседневной жизни.

Сформированность умений самостоятельности.

Участвовать в повседневных делах школы, класса, брать на себя ответственность в быту.

Участвовать в подготовке и проведении семейных мероприятий.

Сформированность умений самообслуживания.

Владеть умениями самообслуживания дома и в школе.

Сформированность умений выполнения доступных обязанностей в повседневной жизни класса, школы.

Иметь представления об устройстве школьной жизни.

Уметь попросить о помощи в случае затруднений.

Ориентироваться в пространстве школы, в расписании занятий.

Сформированность знаний о правилах коммуникации и умений использовать их в житейских ситуациях.

Уметь начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, опасение, завершить разговор.

Уметь корректно выразить отказ и недовольство, благодарность, сочувствие.

6.Владение умениями коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.

Сформированность умений коммуникации со взрослыми и сверстниками.

Поддерживать коммуникацию, применять адекватные способы поведения в разных ситуациях, обращаться за помощью, оказывать помощь.

Владение средствами коммуникации.

Использовать разнообразные средства коммуникации (в меру своих возможностей) согласно ситуации.

Адекватность применения норм и правил социального взаимодействия.

Правильно применять нормы и правила социального взаимодействия.

7. Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Сформированность знаний о правилах поведения в разных социальных ситуациях.

Соблюдать правила поведения в разных социальных ситуациях:

- с близкими в семье;
- с учителями;
- с учениками;
- с незнакомыми людьми.

Сформированность

основ нравственных установок и моральных норм.

Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия

Отвечать за свои поступки.

Уважать свое мнение и мнение окружающих.

Быть благодарным, проявлять сочувствие, правильно выразить отказ, умение корректно высказать просьбу, намерение, опасение и др.)

Сформированность умений в организации собственной деятельности

Организовывать собственную деятельность:

- в быту
- в общественных местах и т.д.

8.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Сформированность внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе.

Посещать школу, не иметь пропусков без уважительной причины.

Ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика».

Соблюдать правила поведения на уроках.

Соблюдать правила поведения на переменах и мероприятиях.

Проявлять активность на уроках и внеурочное время.

Сформированность выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации.

Выполнять задания учителя в школе и дома.

Проявлять интерес к учебным предметам.

Применять полученные знания в жизни.

9.Развитие умений сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Готовность к коллективным формам общения.

Проявлять интерес к общению; помогать и поддерживать одноклассников, прислушиваться к их советам; критически относиться к результатам общения, правильно оценивать замечания одноклассников; ориентироваться в ситуации общения.

Владение средствами коммуникации.

Уметь выразить свое отношение к происходящему: речью, мимикой или жестами, осознавать свое поведение в коллективе, следовать адекватным формам поведения.

10.Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Сформированность элементарных представлений об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.

Видеть и понимать красоту в окружающем мире.

Сформированность творческой активности, интереса к искусству, художественным традициям своего народа.

Выражать свои мысли, чувства, впечатления в форме эстетического суждения, оценки.

Участвовать в различных видах творческой деятельности, выражать себя в доступных видах творчества.

Понимать художественные традиции своего народа.

11.Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

Сформированность этических чувств, доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости.

Уважать и любить себя.

Проявлять чувства доброжелательности, искренности, уважительности, справедливости, вежливости, терпения по отношению к другим людям.

Сформированность понимания и сопереживания чувствам других людей.

12.Формирование установки за безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Сформированность умений личной гигиены.

Применять умения личной гигиены в повседневной жизни.

Сформированность понятий «здоровый образ жизни», «вредные привычки».

Различать вредные привычки от полезных.

Заниматься спортом.

Применять различные формы ЗОЖ в повседневной жизни.

Сформированность умений к творческому труду.

Создавать художественные образы в своем воображении.

Участвовать в доступных ему формах творческой деятельности.

Положительно относиться к трудовой творческой деятельности.

Уметь сотрудничать со сверстниками, старшими детьми и взрослыми.

Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

Понимать и ценить роль трудовой деятельности в жизни человека.

Быть искренним, заботливым по отношению к себе и другим людям.

13.Формирование готовности к самостоятельной жизни.

Сформированность начального опыта участия в различных видах общественно полезной деятельности.

Участвовать в трудовых акциях.

Уметь взаимодействовать в коллективных творческих делах.

Сформированность житейских умений самообслуживания.

Готов обучаться бытовому труду.

Обладает умениями самообслуживания.

Сформированность умений межличностного общения.

Поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками.

Умеет обратиться за помощью.

Усваивает позитивные образцы взаимодействия в семье, школе, социуме.

Предметные результаты освоения учебного предмета

- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.

- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.

- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

3. Содержание учебного предмета.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.

- присказка, зачин, диалог, произведение.

- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.

- стихотворение, рифма, строка, строфа.

- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание,

составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

В. Песков «Отечество», «Весна идет», М. Ножкин «Россия», М. Пришвин «Моя Родина», В. Бианки «Сентябрь», «Октябрь», «Ноябрь», «Декабрь», «Январь», «Февраль», «Март», «Апрель», «Май», И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Ю. Качаев «Грабитель», Б. Житков «Белый домик», А. Белорусец «Звонкие ключи», К. Паустовский «Заячьи лапы», «Стальное колечко» (сказка), «Корзина с еловыми шишками», И. Тургенев «Один день в берёзовой роще», Е. Носов «Хитрюга», С. Михалков «Будь человеком», Б. Заходер «Петя мечтает», Д. Биссет «Слон и муравей» (сказка), «Кузнечик Денди» (сказка), Д. Родари «Как один мальчик играл с палкой», «Пуговкин домик».

«Илья Муромец и Соловей – разбойник» (отрывок из былины), Ф. Глинка «Москва», С. Алексеев «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы», «Рассказы о русском подвиге», Е. Холмогорова «Великодушный русский воин», Н. Носов «Как Незнайка сочинял стихи», Е. Пермяк «Тайна цены» (сказка), Д. Гальперина «Здравствуйте!», Е. Благина «Новогодние загадки», А. Никитин «Встреча зимы», А. Дорохов «Теплый снег», А. Пушкин «Вот север тучи нагоня...», Д. Хармс «Пушкин», «Заяц и ёж».

Х.К. Андерсен «Ель» (сказка), «Снежная королева» (сказка), А. Чехов «Ванька», И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...», И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится...», М. Зощенко «Лёля и Минька», Ю. Рытхэу «Пурга», Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость», С. Маршак «Двенадцать месяцев», С. Смирнов «Первые приметы».

М. Пришвин «Жаркий час», Г. Скребицкий «Весенняя песня» (сказка), В. Жуковский «Жаворонок», А. Толстой «Детство Никиты» (отрывок), А. Твардовский «Как после мартовских метелей...», А. Плещеев «И вот шатер свой голубой опять ракинула весна...», В. Астафьев «Злодейка», «Зорькина песня», Е. Баронина «Рассказы про зверей», В. Драгунский «Кот в сапогах», И. Крылов «Зеркало и обезьяна» (басня), Р. Киплинг «Рикки – Тикки – Тави», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», М. Дудин «Наши песни спеты на войне», А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

Произведения для внеклассного чтения.

М. Пришвин «Лесной хозяин», К. Паустовский «Золотой ясень», «Прощание с летом», В. Бианки «Морской чертёнок», А. Мамин – Сибиряк «Приёмьш», былины про Илью Муромца, Л. Кассиль «Всё вернётся», В. Астафьев «Васюткино озеро», Г. Скребицкий «Замечательный сторож», стихи о войне.

Произведения для заучивания наизусть.

И. Бунин «Лес точно терем расписной...», Б. Заходер «Петя мечтает», А. Пушкин «Вот север тучи нагоня...», И. Суриков «Белый снег пушистый...», С.

Смирнов «Первые приметы», В. Жуковский «Жаворонок», В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...», Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».

6. Тематическое планирование учебного предмета.

Таблица тематического планирования по чтению (Литературному чтению) на 6 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала
Устное народное творчество/2/			
1-2	Былина «Илья Муромец и Соловей - разбойник».	2	Познакомить с былиной как видом УНТ, ее особенностями. Воспитывать уважительное отношение к родителям, любовь к Родине.
Люблю природу русскую/27/			
3	В.Бианки «Сентябрь».	1	Развивать речь посредством выборочного пересказа. Развивать наблюдательность, любознательность.
4	И.Бунин «Лес, точно терем расписной».	1	Тренировать память при заучивании наизусть. Прививать любовь к поэзии.
5	И. Тургенев «Осенний день в березовой роще».	1	Развивать образное представление по текстовому описанию природы, оперативную память при пересказе. Развивать наблюдательность, прививать любовь к природе.
6	В.Бианки «Октябрь».	1	Вырабатывать умение владеть словом при пересказе. Воспитывать бережное отношение к природе.
7	В. Бианки «Ноябрь».	1	Развивать память, речь, прививать интерес к народным приметам. Прививать любовь к родной природе.

8	В. Бианки «Декабрь» Е. Благинина «Новогодние загадки».	1	Уточнить представления обучающихся о признаках зимы. Воспитывать положительные эмоции в процессе наблюдения за природой.
9	Входной контроль. А. Никитин «Встреча зимы».	1	Отрабатывать навык выразительного чтения. Прививать любовь к поэзии.
10	Работа над ошибками. А. Дорохов «Теплый снег».	1	Формировать грамматический строй речи при составлении описания. Воспитывать положительные эмоции в процессе наблюдения за природой.
11	А. Пушкин «Вот север тучи нагоняя».	1	Отработка навыка выразительного чтения лирического произведения, тренировка памяти при заучивании наизусть. Привитие любви к поэзии.
12	В. Бианки «Январь».	1	Уточнить представления обучающихся о признаках зимы. Воспитывать положительные эмоции при наблюдении за природой.
13	И. Никитин «Весело сияет».	1	Тренировать память при заучивании наизусть. Прививать любовь к родной природе.
14	И. Суриков. «Белый снег пушистый в воздухе кружится!»	1	Активизировать словарный запас при ответах на вопросы. Воспитывать наблюдательность, любознательность.
15-16	Ю. Рытхэу «Пурга».	2	Развивать пространственную ориентацию, связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать умение находить выход в трудной ситуации.
17	В. Бианки. «Февраль».	1	Активизировать словарь при работе над пословицами,

			народными приметами. Воспитывать наблюдательность, прививать любовь к родной природе.
18	С. Смирнов «Первые приметы».	1	Развивать память при заучивании наизусть . Воспитывать любовь к русской поэзии.
19	В. Бианки «Март».	1	Развивать мышление, наблюдательность при разгадывании загадок . Воспитывать любовь к природе.
20	По В. Пескову «Весна идет».	1	Развивать речь при составлении выборочного пересказа, описании картины. Воспитывать любовь к природе.
21	Г. Скребицкий «Весенняя песня».	1	Совершенствовать умение передавать голосом чувства героев при чтении по ролям . Учить понимать скрытый смысл сказки.
22	В. Жуковский «Жаворонок».	1	Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать бережное отношение к живой природе.
23	А. Твардовский «Как после мартовских метелей».	1	Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать наблюдательность, интерес к изучению природы.
24	А. Плещеев «И вот шатер».	1	Развивать связную устную речь при словесном рисовании. Воспитывать любовь к русской поэзии.
25	В. Бианки «Апрель».	1	Развивать связную устную речь, логическое мышление при составлении описания картины. Развивать наблюдательность при нахождении примет весны.
26	В Набоков «Дождь пролетел».	1	Развивать память при заучивании наизусть. Воспитывать любовь к русской поэзии.

27	В. Бианки «Май».	1	Развивать память при заучивании народных примет. Воспитывать наблюдательность, интерес изменениям, происходящим в природе.
28-29	В. Астафьев «Зорькина песня».	2	Расширять словарный запас путем введения в него новых слов . Воспитывать бережное отношение к природе.
О далеком прошлом России/7/			
30-31	Б.Песков «Отечество» Рисунок-рассказ.	2	Развивать речь посредством пересказа . Воспитывать патриотизм.
32	М.Ножкин «Россия».	1	Познакомить со стихотворением, научить читать выразительно. Тренировать память при заучивании наизусть.
33-34	М.Пришвин «Моя родина».	2	Формировать основы элементарного рассуждения, умения делать выводы. Воспитывать любовь к природе.
35	Ф.Глинка «Москва».	1	Расширить знания о столице Родины. Развивать речь,обогащая словарный запас. Развивать чувство гордости за свою страну.
36	Н.Рыленков «Нынче ветер,как мальчишка,весел....»	1	Развивать память при заучивании наизусть.Воспитывать любовь к родной природе.
Животные в нашем доме/17/			
37-38	Ю.Качаев «Грабитель».	2	Обогащать словарный запас,развивать речь при составлении ответов на вопросы. Прививать интерес к изучению природы.

39-42	К.Паустовский «Заячьи лапы».	4	Развитие умения последовательно излагать свои мысли при пересказе . Воспитание милосердия, бережного отношения к миру живой природы.
43-45	Е.Носов «Хитрюга».	3	Формировать грамматический строй речи при пересказе текста. Развивать любознательность, прививать любовь к природе.
46	М.Пришвин «Жаркий час».	1	Развивать мышление при сравнении начала и конца рассказа. Корректировать грамматический строй речи при составлении ответов на вопросы.
47-48	По В. Астафьеву «Злодейка».	2	Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать милосердие, любовь к животным.
49-51	По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	3	Развивать связную устную речь при составлении рассказа о животном. Воспитывать бережное отношение к живой природе.
52-53	Д. Хармс «Заяц и еж».	2	Совершенствовать умение передавать чувства героев при чтении по ролям. Воспитывать интерес к чтению.
Будь человеком, человек!/33/			
54-55	Б.Житков. «Белый домик».	2	Развивать речь при пересказе по плану. Воспитывать умение находить выход в трудной ситуации.
56-58	А.Белорусец «Звонкие ключи».	3	Развивать пространственные представления, память путем пересказа заданных отрывков текста. Прививать любовь к

			природе, воспитывать волевые качества характера.
59	Промежуточная аттестация за полугодие. С.Михалков «Будь человеком».	1	Отрабатывать навык беглого выразительного чтения. Воспитывать милосердие, доброту, заботливость.
60	Б.Заходер «Петя мечтает». Работа над ошибками.	1	Развивать память при заучивании наизусть. Приучать к аккуратности, нетерпимости к лени.
61-62	Е. Пермяк «Тайна цены»	2	Формировать грамматический строй речи при составлении плана и подбора опорных слов. Воспитывать трудолюбие, любознательность.
63-64	Д.Гальперина «Здравствуйте!» .	2	Учить анализировать свои поступки и поступки других людей. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим нетерпимость к хамству, развязности.
65-66	А. Чехов «Ванька».	2	Развивать творческую фантазию при составлении продолжения рассказа, речь при пересказе. Воспитывать милосердие, сострадание, желание помочь.
67-68	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	2	Развивать речь при составлении пересказа. Воспитывать бережное отношение к миру живой природы.
69-74	С. Маршак «Двенадцать месяцев».	6	Развивать умение анализировать поступки героев, творческую фантазию при инсценировке отдельных эпизодов. Воспитывать доброту, интерес к чтению сказок.

75-76	А. Толстой «Детство Никиты».	2	Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Расширять словарный запас путем введения в него новых слов.
77-80	К. Паустовский «Стальное колечко».	4	Развивать умение читать по ролям, передавая чувства героев. Воспитывать доброту, щедрость, желание.
81-82	В. Драгунский «Кот в сапогах».	2	Совершенствовать умение читать текст по ролям. Воспитывать находчивость, умение дружить.
83	И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	Развивать умение читать по ролям, передавая чувства героев. Воспитывать на примере положительных героев.
84-86	В. Медведев «Звездолет «Брунька».	3	Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать интерес к чтению.
Они прославили Россию/15/			
87	По С.Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1	Формировать грамматический строй речи при пересказе текста. Воспитывать уважение к историческому прошлому страны.
88-89	По С. Алексееву «На берегу Невы»	2	Развивать связную речь при пересказе содержания по данному плану. Приобщать к культурным ценностям.
90-93	По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге».	4	Активизировать словарь путем пересказа, ответов на вопросы. Воспитывать смелость, мужество.
94-96	По Е.Холмогоровой «Великодушный русский воин».	3	Закрепить навык беглого чтения, свободного пересказа, развивать речь, память при составлении пересказа. Воспитывать чувство долга перед Родиной, стремления ее защищать, воспитывать волевые качества.
97-98	Д. Хармс «Пушкин».	2	Отработать навык ролевого чтения. Воспитывать интерес к изучению творчества поэта.
99-101	По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	3	Развивать связную речь, логическое мышление при составлении краткого пересказа. Воспитывать на примере

			положительных героев.
Смешное и веселое/6/			
102-104	М. Зощенко «Леля и Минька».	3	Развивать связную устную речь при составлении пересказа. Воспитывать нетерпимость к жадности, грубости, равнодушию.
105-107	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	3	Развивать диалогическую речь, умение читать реплики героев с нужной интонацией. Воспитывать стремление получить профессию, стать мастером своего дела.
Вечный свет подвига/2/			
108-109	М. Дудин «Наши песни спеты на войне». Рисунок-рассказ.	2	Учить читать стихотворение в нужной интонации. Воспитывать уважение к героям войны.
Писатели мира — детям/31/			
110-113	По Д.Биссету «Слон и муравей».	4	Развивать навык ролевого чтения. Учить дорожить дружбой.
114-115	По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	2	Развивать связную речь при составлении пересказа. Воспитывать скромность, умение своевременно оказать помощь тем, кто в ней нуждается.
116-119	По Р. Киплингу «Рикки - Тикки - Тави».	4	Развивать связную речь при составлении выборочного и подробного пересказа. Корректировать мышление при делении сказки на части, придумывании названий к каждой части. Воспитывать интерес к чтению, бережное отношение к живой природе.

120-121	Д.Родари «Как один мальчик играл с палкой».	2	Обучать ролевому чтению с соблюдением интонационной выразительности. Воспитывать внимательное отношение к окружающим.
122-124	Д. Родари «Пуговкин домик».	3	Совершенствовать умение составлять простой план, оценивать поступки героев. Воспитывать отзывчивость, трудолюбие.
125-127	Х. К. Андерсен «Ель».	3	Развивать речь и мышление при составлении краткого пересказа. Воспитание интереса к чтению
128-130	По Андерсену «Снежная королева».	3	Учить определять главную мысль текста, составлять характеристику героев, руководствуясь поступками героев .
131-133	По А. де Сент Экзюпери «Маленький принц».	3	Развивать связную речь при составлении пересказа. Воспитывать ответственность за тех, кто находится рядом.
134	Промежуточная аттестация за год	1	Систематизировать и обобщить полученные знания.
135	Работа над ошибками	1	Систематизировать и обобщить полученные знания.
136	Повторения	1	Систематизировать и обобщить полученные знания.

5. Описание материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Программа, кем рекомендована и когда	Базовый учебник	Методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение
<p>Программа для специальных/коррекционных/образовательных учреждений VIII вида. Русский язык. 5-9 классы. Допущено Министерством образования Российской Федерации .</p>	<p>Чтение: Учеб. для бкл. общеобразоват. учреждений / И.М.Бгажнокова , Е.С.Погостина, М. «Просвещение», 2020.</p>	<p>М.Е.Прокопенко «Русский язык. Чтение. Речевые разминки. Зрительные диктанты. Игровые упражнения». Волгоград. 2013г. ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА №37 Раздел: Методические пособия.</p>	<p>1) Тронкина «Дидактические материалы» - Волгоград «Учитель» 2002г. 2) Карточки по темам курса . 3) Тренажеры на CD по всему курсу 4) Презентации по блокам. 5) Шедевры русской живописи (33 интерактивных урока) Используется на уроках развития речи. ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА №38 Разделы: Дидактический материал; Схемы; Карточки;</p>

Продумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью _____

И.о. директора Неманского СУВУ _____ страниц.

А.В. Катаева

