

Министерство просвещения Российской Федерации
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение
закрытого типа»

СОГЛАСОВАНО

И.о. заведующего учебной частью

 Г.С. Вольските

«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора _____

А.В. Катаева

«28» августа 2020 г.



Рабочая программа
по предмету «Русский язык» (ФГОС)
7 «А» класса
учитель Кузнецова Валентина Васильевна
2020 – 2021 учебный год

Рассмотрено на заседании МО
учителей

(протокол № 1 от 28.08.2020)

Руководитель МО 

И.С. Гайвороненко

г. Неман – 2020 г.

Содержание:

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.
5. Содержание тем учебного предмета.
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
7. Описание учебно- методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана для обучающихся 7 класса Неманского СУВУ, составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе авторской учебной программы по русскому языку для 5-9 классов под редакцией Т.А. Ладыженской, М.Т. Барановой, Л.А. Тростенцовой «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2016 г.

Нормативная база обеспечения образовательного процесса:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
- Постановление главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями)
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- Устав Неманского СУВУ
- Локальный нормативный акт «Положение о рабочей программе учителя-предметника».

Цель программы: сформировать языковую, коммуникативную и лингвистическую компетенции обучающихся через изучение программного материала 5 – 9 классов.

Задачи:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладение обучающимися нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- вооружение обучающихся элементарными сведениями о методах, этапах развития русского языка, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка, развитие речевой культуры обучающихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, осознание эстетической ценности родного языка.

Учебно-методический комплект:

1. Русский язык. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Л.А. Тростенцова и др.; науч. Ред. Н.М. Шанский. М.: Просвещение, 2019г.

Курс рассчитан на 5 лет обучения- с 5 по 9 классы.

Формы обучения: фронтальная работа, индивидуальная, работа в парах, в группах, а также используются нетрадиционные формы работы.

Промежуточная аттестация по русскому языку проводится в форме контрольной работы.

Текущий контроль осуществляется в форме контрольного диктанта, сочинения, изложения, тестирования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ МАТЕРИАЛА

Предметные знания и умения:

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксически разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения:

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения: сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся. «Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе. *Содержание* сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы обучающегося теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;

➤ последовательность изложения.

При оценке *речевого оформления* сочинений и изложений учитывается:

➤ Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

➤ Стилиевое единство и выразительность речи;

➤ Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных обучающимся ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверно в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.

«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 речевых недочетов и 6 недочетов в содержании.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.
-----	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках.

2. Общая характеристика учебного предмета

Рабочая программа по русскому языку разработана для обучающихся 7 класса Неманского СУВУ на основе авторской учебной программы по русскому языку для 5-9 классов под редакцией Т.А. Ладыженской, М.Т. Барановой, Л.А. Тростенцовой «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2016 г.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода,

который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- коммуникативные универсальные учебные действия: владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.;
- познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

- регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный план Неманского СУВУ предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования в 7 классе в объеме 140 часов в год (4 часа в неделю при 35 учебных неделях), в том числе внутрипредметный модуль (ВПМ) «Занимательный русский»- 31 час.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного материала

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Личностными результатами освоения учениками программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения учениками программы по русскому языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке

Российской Федерации, средстве межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества; 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности при получении образовании, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;

- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);

- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другие); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;

- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

5.Содержание тем учебного предмета

Повторение изученного в 5-6 классах.

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Лексика и фразеология.

Фонетика и орфография. Фонетический разбор. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Самостоятельные части речи. Служебные части речи Морфологический разбор слова.

Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Р.р. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов

Морфология. Орфография. Культура речи.

Причастие.

Причастие. Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего

времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных. Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.р. Описание местности. Выборочное изложение. Описание внешности человека по личным впечатлениям. Изложение с изменением лица.

Деепричастие.

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятое при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.р. Сочинение по картине

Наречие.

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на О и Е. Одна и две буквы Н в наречиях на О и Е. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.р. Сочинение по картине. Сочинение-рассуждение. Отзыв. Написание отзыва на сочинение ученика. Учебный доклад. Составление текста учебного доклада.

Категория состояния.

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния.

Р.р. Сжатое изложение

Служебные части речи.

Предлог.

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.р. Устное сочинение по картине. Сочинение по личным наблюдениям.

Союз.

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.

Р.р. Сочинение впечатление от картины.

Частица.

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы НЕ и НИ. Различение частицы НЕ и приставки НЕ. Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ

Р.р. Устное выступление по картине. Сочинение – рассказ по данному сюжету. Подготовка публицистического текста для выступления. Устное выступление

Междометие.

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

Разделы науки о языке. Фонетика, графика. Лексика и Фразеология. Текст. Стили речи.

Р.р. Доклад на историческую тему.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала
Введение. Повторение изученного в 5-6 классах			
1	Русский язык как развивающееся явление.	1	Уметь выделять ключевые слова в тексте, уметь объяснять орфограммы, уметь подбирать синонимы.
2	Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1	Знать, чем отличаются: - словосочетания от предложений - простые предложения от сложных - главные члены предложения от второстепенных. Уметь расставлять знаки препинания в простом осложнённом и сложном предложениях; выполнять синтаксический и пунктуационный разборы, составлять схемы именных, глагольных и наречных словосочетаний и конструировать словосочетания по предложенным схемам, определять синтаксическую роль всех самостоятельных частей речи, различать и конструировать сложные предложения, самостоятельно подбирать примеры на изученные правила.
3	Лексика и фразеология. ВПМ «Занимательный русский».	1	Знать определения, уметь разъяснять значения слов и правильно их употреблять, пользоваться словарями, соблюдать лексические нормы, проводить анализ художественного текста, обнаруживая в нём примеры употребления слова в переносном значении.
4	Фонетика и орфография. ВПМ «Занимательный русский».	1	Уметь соблюдать произносительные нормы, проводить фонетический и орфоэпический разбор слов. Пользоваться орфоэпическим словарём. Обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.
5	Словообразование и орфография.	1	Знать способы образования слов.

	Морфемный и словообразовательный разбор.		Уметь производить морфемный и словообразовательный разборы, по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы, объяснять значение слова, его написание, грамматические признаки; опираясь на словообразовательный анализ и морфемные модели слов, определять способы образования слов различных частей речи, анализировать словообразовательные гнезда на основе словообразовательного словаря и с помощью школьного этимологического словаря, комментировать изменения в морфемной структуре слов.
6-7	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	2	Знать общую характеристику самостоятельных частей речи, различать их постоянные и непостоянные морфологические признаки, уметь выполнять морфологический разбор, правильно, уместно употреблять изученные части речи, использовать знания, умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.
8-9	Контрольный диктант на повторение пройденного материала. Анализ контрольного диктанта.	2	Знать общую характеристику самостоятельных частей речи, различать их постоянные и непостоянные морфологические признаки, уметь выполнять морфологический разбор, правильно, уместно употреблять изученные части речи, использовать знания, умения по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.
10	Р.Р. Текст.	1	Знать признаки текста; уметь определять стиль текста, аргументировать свою точку зрения, уметь понимать авторскую позицию.
11-12	РР Подготовка к сочинению по картине И.Бродского «Летний сад осенью».	2	Уметь описывать картину, выбирая языковые средства в соответствии с темой, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
Причастие			
13	Причастие как часть речи.	1	Знать определение причастия, грамматические признаки.

			Уметь отличать причастие от прилагательного, определять синтаксическую роль; правильно употреблять в речи знать особенности публицистического стиля: назначение, сферу употребления, языковые приметы.
14	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1	Знать, что причастия склоняются так же, как прилагательные. Уметь при сопоставлении делать выводы, определять условия выбора гласных в окончаниях причастий и прилагательных, графически объяснять орфограмму.
15	Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	1	Знать определение причастного оборота и понятие одиночного причастия, условия выделения запятыми, понимать отличие зависимого слова от определяемого. Уметь устанавливать связь причастия с определяемым и зависимым словами; выделять причастный оборот запятыми; согласовывать причастия с определяемыми словами, строить предложения с причастным оборотом.
16	Р.Р. Описание внешности человека.	1	Знать признаки текста-описания, описания внешности человека, понятия: «литературный портрет», «словесный портрет». Уметь определять тему, основную мысль, стиль текста, языковые особенности, использовать в своём тексте прилагательные и причастия, основные средства связи предложения; местоимение, подбор слов, синонимы, описательные обороты.
17	Действительные и страдательные причастия. ВПМ «Занимательный русский».	1	Знать отличие действительных причастий от страдательных. Уметь определять разряд причастий по значению, употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, предупреждать ошибки в употреблении причастий, правильно ставить знаки препинания.
18	Краткие и полные страдательные причастия.	1	Знать морфологические признаки, синтаксическую роль кратких причастий и прилагательных.

			Уметь образовывать краткую форму, употреблять в речи, правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях, выразительно читать текст, определять его стиль.
19	Действительные причастия настоящего времени.	1	Знать способы образования действительных причастий настоящего времени. Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах -ущ/ющ,- ащ/ящ-, находить изучаемую орфограмму, правильно писать.
20	Действительные причастия прошедшего времени. ВПМ «Занимательный русский».	1	Знать способы образования действительных причастий прошедшего времени, правописание гласных перед суффиксом причастия и в неопределённой форме глагола. Уметь обосновывать выбор гласных в суффиксах причастий, правильно употреблять причастия в речи, конструировать предложения с причастным оборотом, соблюдать орфоэпические нормы при произношении, проверять себя по словарю.
21	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Знать способы образования страдательных причастий настоящего времени. Уметь определять спряжение глагола, обосновывать выбор гласных в окончаниях глаголов и суффиксов –ом- (-ем-), -им- причастий; сопоставлять, анализировать, самостоятельно; согласовывать причастие с определяемым словом; заменять сложное предложение простым с причастным оборотом.
22	Р.Р. Изложение с изменением формы действующего лица.	1	Адекватно понимать содержание текста, воспринимать его на слух, составлять план, уметь излагать текст от 3-го лица.
23	Страдательные причастия прошедшего времени. Гласные перед одной Н в полных и кратких страдательных причастиях	1	Знать способы образования причастий. Уметь выбирать правильное написание Н и НН в прилагательных и страдательных причастиях прошедшего времени, исправлять ошибки в употреблении причастий.

24-26	Одна и две буквы Н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. ВПМ «Занимательный русский».	3	Уметь обосновывать выбор Н НН в суффиксах причастий, прилагательных; правильно употреблять в речи. Уметь различать краткие страдательные причастия и краткие прилагательные, понимать различие в написании причастий и прилагательных, определять синтаксическую роль, конструировать предложения, употребляя причастия в речи.
27	Морфологический разбор причастия.	1	Знать порядок морфологического разбора причастий. Уметь выполнять морфологический разбор, опознавать причастия в тексте, употреблять в речи.
28-29	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	2	Знать условия слитного и раздельного написания НЕ с причастиями. Уметь различать НЕ- приставку, НЕ- часть корня, НЕ- частицу; обозначать условия выбора орфограммы; составлять алгоритм и работать по нему; на основе наблюдения делать выводы.
30-31	Р.Р. Выборочное изложение с описанием внешности.	2	Адекватно понимать содержание художественного текста, выделять основную и дополнительную информацию, составлять план, сохранять при письменном изложении типологическую структуру текста, его языковые и речевые средства выразительности.
32	Р.Р. Сочинение по личным впечатлениям на тему «Вы с ним знакомы».	1	Знать определение «литературный портрет», структуру, языковые особенности текста-описания внешности человека; определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал; использовать полные и краткие причастия в речи.
33	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	Знать условия выбора Е, Ё в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени, правильно писать орфограмму, уметь обобщать и систематизировать знания о правописании гласных после шипящих в изученных частях речи; обозначать условия выбора орфограмм; правильно ставить ударение, сопоставлять с другими случаями правописания О-Е-Ё после шипящих.

34-35	Повторение по теме «Причастие». ВПМ «Занимательный русский».	2	Уметь находить причастие, определять его грамматические признаки, правильно писать орфограммы в причастии, выделять причастный оборот, осуществлять синонимичную замену синтаксических конструкций, конструировать предложения с причастием и причастным оборотом, употреблять причастия в речи, интонационно правильно читать предложения с обособленными членами, выраженными причастным оборотом.
36	Контрольный диктант по теме «Причастие».	1	Уметь различать страдательные причастия от действительных, правильно находить их в заданных текстах.
37	Анализ диктанта.	1	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры Уметь понимать авторскую позицию.
Деепричастие			
38-39	Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать лексическое, грамматическое значение деепричастий. Уметь разграничивать основное и добавочное действие, находить и исправлять ошибки в употреблении деепричастий, выделять в речи деепричастия, отличать деепричастия в речи от глаголов и причастий, конструировать предложения с деепричастиями для обозначения добавочного значения. Знать определение «деепричастный оборот»; понимать, что действие производится одним и тем же лицом, что и основное. Уметь разграничивать основное и добавочное действия, находить деепричастный оборот, выделять его запятыми; правильно строить предложения по заданным моделям.
40	Раздельное написание НЕ с деепричастиями.	1	Знать правило правописания НЕ с деепричастиями, уметь обосновывать выбор написания НЕ с деепричастиями, сопоставлять написание НЕ с причастиями и глаголами, составлять связный рассказ на грамматическую тему.

41-42	Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида.	2	Знать способы образования деепричастий. Уметь образовывать деепричастия, сохраняя вид; употреблять в речи, соблюдая орфоэпические, грамматические нормы, безошибочно писать суффиксы деепричастий, интонационно правильно читать предложения с деепричастным оборотом, правильно строить предложения с деепричастием и деепричастным оборотом.
43-44	РР Сочинение-рассказ на основе картины С.Григорьева «Вратарь» от имени одного из действующих лиц картины.	2	Понимать роль деепричастий в сочинении с описанием действий. Уметь создавать рассказ-описание, включая в него описание действий, выбирая языковые средства в соответствии с темой, целями общения, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы.
45	Морфологический разбор деепричастия. ВПМ «Занимательный русский».	1	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи.
46	Повторение по теме «Деепричастие». ВПМ «Занимательный русский».	1	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи.
47	Контрольный диктант по теме «Деепричастие».	1	Уметь распознавать деепричастия по суффиксам на основе структурно-семантического и грамматического анализа слов, отличать деепричастия от других частей речи, уметь безошибочно писать суффиксы в деепричастиях, правильно строить предложения с деепричастным оборотом, расставлять знаки препинания, исправлять ошибки в речи.
48	Анализ диктанта.	1	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры.
Наречие			

49	Наречие как часть речи.	1	Знать морфологические признаки наречия, понимать значение и определять синтаксическую роль в предложении, распознавать наречие на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных признаков.
50-51	Смысловые группы наречий.	2	Знать разряды наречий по значению. Уметь находить наречия в тексте, определять значение, употреблять их для более точного выражения мысли.
52	РР Сочинение в форме дневниковых записей (по картине И.Попова «Первый снег»).	1	Уметь отбирать материал на предложенную тему, используя особенности текста (дневниковую запись). Уметь работать с черновиками.
53-54	Степени сравнения наречий. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать способы образования степеней сравнения, критерии разграничения простой сравнительной и составной превосходной степеней прилагательных и наречий, приёмы распознавания морфологических омонимов; уметь образовывать степени сравнения наречий, отличать наречия в сравнительной степени от прилагательных, употреблять наречия как средство связи и для уточнения различных смысловых оттенков.
55	Морфологический разбор наречия.	1	Уметь определять грамматические признаки наречия, разграничивать их, объяснять значения грамматических омонимов.
56	Промежуточная аттестация	1	Уметь применять изученные правила.
57-58	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е.	2	Знать морфологическое правило, способ образования наречия, условия выбора правильного написания.
59-60	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	2	Знать условия выбора на письме букв Е-И в приставках НЕ-НИ, уметь опознавать наречия с орфограммой, различать приставки НЕ-НИ в отрицательных наречиях и отрицательных местоимениях.

61-62	Одна и две буквы Н в наречиях.	2	Знать способ образования наречий от прилагательных, условия выбора орфограммы, уметь разграничивать на письме краткие прилагательные и наречия.
63	Р.Р. Описание действий.	1	Уметь создавать текст описания действий: определять тему, основную мысль, обдумывать содержание, готовить рабочие материалы.
64	Буквы О-Е после шипящих на конце наречий. ВПМ «Занимательный русский».	1	Знать правила выбора и написания букв О-Е после шипящих на конце наречий, уметь опознавать наречия с этой орфограммой, определять общее в написании разных частей речи с О-Е после шипящих в разных частях слова, формулировать обобщённое правило.
65-66	Буквы О и А на конце наречий. ВПМ «Занимательный русский».	2	Уметь правильно писать, выделять морфемы, определять и анализировать роль наречий в связных текстах.
67	Р.Р. Подробное изложение с элементами сочинения.	1	Уметь пересказывать исходный текст подробно, при пересказе соблюдать строгую последовательность изложения.
68	РР Описание животного, человека и действий человека по картине Е.Н.Широкова «Друзья».	1	Уметь формулировать замысел, тему, основную мысль сочинения.
69-70	Дефис между частями слова в наречиях. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать правила дефисного написания, уметь распознавать наречия с этой орфограммой.
71-72	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	2	Уметь отличать наречия от существительных, прилагательные от местоимений, пользуясь алгоритмом.

73	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	1	Знать правило, уметь опознавать наречия с орфограммой, правильно писать, определять синтаксическую функцию предложения.
74	Повторение по теме «Наречие». ВПМ «Занимательный русский».	1	Уметь распознавать наречия на основе общего значения, морфологических признаков, синтаксической роли и типичных суффиксов, различать наречия и созвучные слова других частей речи, группы наречий по значению, правильно образовывать степени сравнения наречий безошибочно писать, применяя изученные правила, использовать орфографический словарь для определения слитного и раздельного написания наречий, производить словообразовательно-орфографический анализ слов соответствующих морфемных моделей, соблюдать языковые нормы употребления наречий.
75	Контрольный тест по теме «Наречие».	1	Уметь безошибочно выполнять тесты.
76	Анализ теста. Комплексный анализ текста.	1	Уметь работать над ошибками, допущенными в контрольном тесте.
77	Отзыв. Учебный доклад.	1	Уметь собирать материал для доклада, анализировать свои работы. Составлять отзыв о работе.
Слова категории состояния			
78-79	Категория состояния как часть речи. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать общее значение слов категории состояния, уметь сопоставлять наречия и эту группу слов на основе анализа их синтаксической роли, выделять грамматическую основу безличных предложений, видеть слова состояния в тексте.
80	Морфологический разбор категории состояния.	1	Знать порядок разбора слов категории состояния, уметь разбирать слова морфологически.
81-82	Р.Р. Сжатое изложение с описанием состояния природы по тексту К.Паустовского «Обыкновенная земля».	2	Уметь пересказывать исходный текст, выбирать необходимую информацию, использовать языковые средства связи предложений и смысловых частей, использовать наречия и слова категории состояния для описания природы.

83	Анализ. Повторение темы.	1	Уметь работать над ошибками, допущенными в изложении.
Служебные части речи. Предлог			
84	Самостоятельные и служебные части речи. ВПМ «Занимательный русский».	1	Знать о различии самостоятельных и служебных частей речи, их роли в тексте. Уметь различать предлоги, союзы и частицы как служебные части речи, находить их в тексте, употреблять в речи.
85	Употребление предлогов.	1	Знать об однозначных и многозначных предлогах; нормах употребления с различными частями речи. Уметь правильно использовать предлоги в речи, исправлять допущенные ошибки.
86-87	Непроизводные и производные предлоги. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать разряды предлогов по происхождению, уметь отличать производные предлоги от непроизводных, производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно употреблять их в речи.
88-89	Простые и составные предлоги. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать разряды предлогов по составу, понятия «простые и составные» предлоги.
90	Морфологический разбор предлога.	1	Знать порядок морфологического разбора предлога, уметь выполнять морфологический разбор.
91-92	РР Рассказ-репортаж на основе увиденного на картине по данному началу.	2	Уметь писать сочинение повествовательного характера с элементами художественного описания, строить своё высказывание с использованием сложных композиционных форм, соблюдать стилевое единство текста, использовать изобразительные средства языка.
93	Анализ работы.	1	Уметь работать над ошибками, допущенными в контрольном тесте.
94-95	Слитное и раздельное написание производных предлогов.	2	Знать условия слитного, раздельного, дефисного написания предлогов. Уметь отличать производные предлоги от омонимичных частей речи; правильно писать их, обосновывая свой выбор; употреблять их в речи.

	ВПМ «Занимательный русский».		
Союз			
96	Союз как часть речи.	1	Знать о союзе как служебной части речи, его роли в предложении и в целом тексте, опознавать союз. Уметь ставить знаки препинания при однородных членах предложения и в сложном предложении, определять роль союзов в предложении.
97-98	Простые и составные союзы. Союзы подчинительные и сочинительные. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать разряды союзов по строению, уметь определять роль союзов в предложении, ставить знаки препинания при однородных членах и в сложных предложениях, строить предложения, используя союзы.
99-100	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	2	Уметь правильно ставить знаки препинания, выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями.
101-102	Сочинительные союзы.	2	Знать группы сочинительных союзов, их назначение; выбирать союз в соответствии с его значением и стилистическими особенностями.
103-104	Подчинительные союзы.	2	Знать разряды подчинительных союзов по значению, их назначение, уметь различать подчинительные союзы, употреблять для связи предложений.
105-106	РР Сочинение-рассуждение на дискуссионную тему.	2	Знать особенности публицистического стиля речи. Уметь создавать текст-рассуждение, аргументировать свою точку зрения, опровергая или соглашаясь с ними: чтение – роскошь И.А.Гончаров («Обломов»); «Человек перестаёт мыслить, когда перестаёт читать» (Дидро). Уметь правильно выражать свои в соответствии с литературными нормами; использовать в речи сложные предложения с разными группами союзов.

107-108	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	2	Знать правило правописания союзов. Уметь отличать союзы от созвучных сочетаний слов, опознавать союзы, уметь применять правило на письме.
109	Повторение темы «Предлог. Союз». ВПМ «Занимательный русский».	1	Уметь систематизировать, обобщать знания; рефлексировать; подбирать материал, работая с разными источниками, опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учётом их стилистической окраски.
110	Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы».	1	Уметь опознавать союзы и предлоги, правильно и безошибочно их писать, отличать от смешиваемых языковых явлений, определять роль в предложении и тексте, употреблять с учётом их стилистической окраски, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы на письме.
111	Анализ диктанта.	1	Уметь работать над ошибками, допущенными в контрольном тесте.
Частица			
112-113	Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать особенности частицы как служебной части речи. Уметь отличать частицы от знаменательных частей речи; понимать сходство частиц с другими служебными частями речи и отличие от них, разницу в употреблении омонимичных частиц, союзов, наречий, роль частиц в предложении и образовании наклонений глагола.
114-115	Смысловые частицы. ВПМ «Занимательный русский».	2	Знать разряды частиц по значению, роль смысловых частиц, уметь распознавать частицы; отличать частицы от других частей речи по совокупности признаков; определять, какому слову или какой части текста придают смысловые оттенки.
116	Раздельное и дефисное написание частиц.	1	Знать правила раздельного и дефисного написания частиц. Уметь выделять их среди других частей речи; определять стилистическую роль

			частиц; употреблять их в своей речи, безошибочно писать местоимения, прилагательные, наречия с частицами.
117-118	РР Сочинение-рассказ с использованием картины К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень».	2	Уметь описывать произведение живописи, правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами.
119	Морфологический разбор частицы	1	Знать порядок морфологического разбора частицы. Уметь определять морфологические признаки частиц, безошибочно их писать.
120-121	Отрицательные частицы НЕ и НИ.	2	Понимать смысловое значение и роль частиц НЕ и НИ. Уметь определять смысловое значение частицы НЕ (отрицательное значение, утвердительный смысл), правильно писать частицу НЕ с различными частями речи. Уметь понимать смысловое значение частицы НИ. Уметь определять смысловое значение частицы НИ, уметь различать частицу НЕ и НИ на письме, приставку НЕ и частицу НЕ.
122-123	Различение частицы и приставки НЕ. ВПМ «Занимательный русский».	2	Уметь применять правила написания НЕ с различными частями речи, обосновывать выбор написания, используя алгоритм рассуждения, различать на письме частицу НЕ и приставку НЕ, применять правило написания НЕ в отрицательных местоимениях и наречиях, неопределённых местоимениях.
124-125	РР Сочинение-рассказ по данному сюжету.	2	Уметь создавать собственное высказывание, соответствующее требованиям точности, логичности и выразительности речи, определять основную мысль высказывания; распространять текст характеристикой героев, элементами описания, диалогом, сохраняя при этом его целостность; правильно выражать свои мысли в соответствии с нормами литературного языка.
126	Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	1	Уметь различать частицу НИ, приставку НИ, союз НИ-НИ; выбирать правильное написание, различать и правильно писать НЕ-НИ, конструировать предложения.

127	Повторение по теме «Частица». ВПМ «Занимательный русский».	1	Уметь использовать частицы для выражения отношения к действительности и передачи разных смысловых оттенков речи, различать НЕ и НИ на письме, безошибочно употреблять с разными частями речи.
128-129	Контрольный тест по теме «Частица» и его анализ.	1	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное и графическое комментирование, приводить примеры.
Междометие			
130	Междометие как часть речи. ВПМ «Занимательный русский».	1	Знать, что междометие не является ни самостоятельной, ни служебной частью речи. Уметь распознавать междометия, ставить знаки препинания при них; употреблять в своей речи; отличать их от знаменательных и служебных частей речи.
131	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометии. ВПМ «Занимательный русский».	1	Знать условия дефисного написания междометий, уметь интонационно и пунктуационно выделять междометия.
132	Промежуточная аттестация	1	Уметь применять полученные знания на практике.
Повторение изученного			
133	Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. ВПМ «Занимательный русский».	1	Знать разделы языкознания, признаки текста, черты стилей речи. Уметь создавать тексты, находить фрагменты с иным типовым значением, определять стиль речи, прямой и обратный порядок слов предложений текста, способы и средства связи предложений в тексте.
134	Р.Р. Сочинение на одну из тем: «Удивительное рядом», «Дело мастера боится».	1	Уметь создавать собственный текст по заданной теме, составлять план, выбирать тип речи и определять композицию; предупреждать возможные речевые ошибки.
135	Фонетика. Графика.	1	Уметь разбирать слова фонетически, работать со словарём.

	ВПМ «Занимательный русский».		
136	Лексика и фразеология.	1	Уметь определять лексические группы слов, работать со словарями.
137	Морфемика. Словообразование.	1	Уметь производить словообразовательный разбор, разбор слова по составу.
138	Морфология. ВПМ «Занимательный русский».	1	Уметь различать слова разных частей речи, делать морфологические разборы.
139	Орфография. ВПМ «Занимательный русский».	1	Уметь владеть правильным способом применения изученных правил, учитывать значение, морфемное строение и грамматическую характеристику слова при выборе правильного написания.
140	Синтаксис. Пунктуация.	1	Уметь производить синтаксический разбор, конструировать предложения по схемам.

7. Описание учебно- методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методический комплекс:

1. Баранов М.Т. Ладыженская Т.А./ Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение. 2019г.

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью _____ страниц.

И.О. Катаева
И.О. директора Неманского СУВУ

_____ А.В. Катаева

