

Министерство просвещения Российской Федерации
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение
закрытого типа»

СОГЛАСОВАНО

И.о. заведующего учебной частью

 Г.С. Вольските

«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора

 А.В. Катаева

«28» августа 2020 г.

Рабочая программа
по предмету «Русский язык» (ФГОС)
5 «А» класса
учитель Кузнецова Валентина Васильевна
2020 – 2021 учебный год

Рассмотрено на заседании МО
учителей

(протокол № 1 от 28.08.2020)

Руководитель МО 

И.С. Гайвороненко

г. Неман – 2020 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.
5. Содержание тем учебного предмета.
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
7. Описание учебно- методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку в 5 классе Неманского СУВУ составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, на основе авторской учебной программы по русскому языку для 5-9 классов под редакцией Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык 5-9 классы.- М.: Просвещение, 2016 г.

Нормативная база обеспечения образовательного процесса:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
- Постановление главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями)
- Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15).
- Устав Неманского СУВУ
- Локальный нормативный акт «Положение о рабочей программе учителя-предметника».

Цель: сформировать языковую, коммуникативную и лингвистическую компетенции обучающихся через изучение программного материала 5 – 9 классов.

Задачи:

- формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладение обучающимися нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- вооружение обучающихся элементарными сведениями о методах, этапах развития русского языка, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка, развитие речевой культуры обучающихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, осознание эстетической ценности родного языка.

Учебно-методический комплект:

1. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. – 3-е изд., дораб. – М.: Просвещение.

2. Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ М.Т. Баранов, Т.А. Ладыженская, Н.М. Шанский и др.- М.: Просвещение.

3. Русский язык. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений / Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н.М. Шанский. – М.: Просвещение, 2019г.

Формы обучения: фронтальная работа, индивидуальная, работа в парах, в группах, а также используются нетрадиционные формы работы.

Промежуточная аттестация по русскому языку проводится в форме контрольной работы.

Текущий контроль осуществляется в форме контрольного диктанта, сочинения, изложения, тестирования.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам обучающихся по русскому языку. В них устанавливаются:

- 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания);
- 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков;
- 3) объем различных видов контрольных работ;
- 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются:

- 1) знание полученных сведений о языке;
- 2) орфографические и пунктуационные навыки;
- 3) речевые умения.

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ обучающегося должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа обучающегося надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если обучающийся

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если обучающийся обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке обучающегося, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если обучающийся обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки обучающегося отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных обучающимся на протяжении урока (выводится

поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся. С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания обучающихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы обучающегося теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке *речевого оформления* сочинений и изложений учитывается:

- Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- Стилистическое единство и выразительность речи;
- Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных обучающимся ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки, или 4 пунктуационных ошибки при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверно в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.	Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.
«2»	Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 речевых недочетов и 6 недочетов в содержании.	Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Примечания

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках.

2. Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия : владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета.;

познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный план Неманского СУВУ предусматривает обязательное изучение русского языка в 5 классе в объеме за год 175 часов (5 часов в неделю при 35 учебных неделях), в том числе 52 ч-внутрипредметный модуль (ВПМ) «Занимательный русский».

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного материала

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей обучающихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности,

которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Личностными результатами освоения обучающимися программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения учениками программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
 - владение разными видами чтения;
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения учениками программы по русскому языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и другие); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

б) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

5.Содержание учебного предмета

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Раздел 1. Речь и речевое общение.

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Раздел 2. Речевая деятельность.

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания, прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания, прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему, поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Раздел 3. Текст.

1. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План текста и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения, его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи, деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

Раздел 4. Функциональные разновидности языка.

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный; публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление; повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Раздел 5. Общие сведения о языке.

1. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Раздел 6. Фонетика и орфоэпия.

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической Транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Раздел 7. Графика.

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, в СМС-сообщениях.

Раздел 8. Морфемика и словообразование

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова.

Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в

другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слова

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Раздел 9. Лексикология и фразеология.

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова.

Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари Устаревших слов и неологизмов.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Раздел 10. Морфология.

1. Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Раздел 11. Синтаксис.

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетаниях.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация.

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Раздел 13. Язык и культура.

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

5 класс

Язык и общение.

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем.

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Части речи. Глагол: время, лицо, число, род (в прошедшем времени). Правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква Ъ во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться; раздельное написание не с глаголами.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Наречие (ознакомление). Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами).

Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами, а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами, а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Р.р. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит.

Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Р.р. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика. Культура речи.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Р.р. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

Р.р. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное.

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Р.р. Доказательства и объяснения в рассуждении.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Р.р. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

Глагол.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься).

Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

Р.р. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.
Повторение и систематизация изученного.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала
1	Вводный урок.	1	Осознавать роль учебной литературы в жизни человека, важность формирования умений в работе с книгой. Получить представление о языке как знаковой системе; о лингвистике как науке, о видах речевой деятельности.
2	Язык и человек. Язык и культура. Язык и его единицы.	1	Соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала).
3	Р/р. Стили речи.	1	Знать особенности разговорной, речи, языка художественной литературы и стилей речи, устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.
4	Звуки и буквы. Произношение и правописание. ВПМ «Занимательный русский»	1	Различать звук и букву, разбирать слова по составу, видеть звук в сильной и слабой позиции. Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях.
5	Орфограмма.	1	Знать, что такое орфограмма, опознавательные признаки орфограмм, уметь находить орфограммы в разных морфемах, дифференцировать их.
6	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1	Выделять корень слова, ставить ударение, подбирать однокоренные слова, пользоваться орфографическим словарём, развивать навык работы с безударной гласной корня, различать безударные гласные проверяемые и непроверяемые.
7	Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.	1	
8	Правописание проверяемых согласных в корне	1	Совершенствовать орфографические умения при работе с орфограммой

	слова. ВПМ «Занимательный русский»		«Проверяемые согласные в корне слова».
9	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1	Совершенствовать орфографические умения при работе с орфограммой «непроизносимые согласные», делать транскрипцию слова.
10	Входная контрольная работа.	1	Уметь применять знания.
11	Работа над ошибками. Разделительные Ъ и Ь.	1	Применять при письме данное орфографическое правило.
12	Раздельное написание предлогов.	1	Применять при письме данное орфографическое правило.
13	Р/р. Текст, тема текста.	1	Знать определение текста, составлять текст. Анализировать и характеризовать текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения.
14	Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.	1	Опознавать изученные самостоятельные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли в предложении, типичным окончаниям, различать части речи по вопросу и значению.
15	Глагол. Правописание –тся и -ться в глаголах.	1	Распознавать инфинитив и личные формы глагола.
16	Личные окончания глаголов.	1	Применять при письме данное орфографическое правило.
17	Имя существительное. ВПМ «Занимательный русский».	1	Определять грамматические признаки имён существительных.
18	Имя прилагательное. ВПМ «Занимательный русский».	1	Опознавать прилагательные, выполнять частичный морфологический разбор прилагательных, употреблять их в речи.
19	Р/р. Устное сочинение по картине А.Пластова «Летом».	1	Строить рассказ в соответствии с требованиями повествования, знать особенности композиции повествования, составлять устное сочинение по картине.
20	Местоимение.	1	Анализировать языковой материал по изучаемой теме, сопоставлять его по заданным признакам, обобщать наблюдения и делать выводы. Определять

	ВПМ «Занимательный русский»		грамматические признаки местоимений.
21	Р/р. Основная мысль текста.	1	Наблюдать за употреблением местоимений в художественном тексте. Выразить собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.
22	Повторение материала по разделу. ВПМ «Занимательный русский»	1	Применять в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Использовать орфографический словарь.
23	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
24	Работа над ошибками. Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание, виды словосочетаний.	1	Овладевать основными понятиями синтаксиса. Анализировать языковой материал, различать словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов.
25	Разбор словосочетания. ВПМ «Занимательный русский»	1	Выделять словосочетание из состава предложения, устанавливать связи между словами в словосочетании, анализировать их строение, делать синтаксический разбор словосочетаний, строить схемы, классифицировать словосочетания.
26	Предложение.	1	Видеть признаки предложения, составлять предложения, правильно интонировать предложения, находить грамматическую основу предложения. Определять границы предложения и его отличия от других языковых единиц.
27	Р/р. Сжатое изложение по литературному тексту.	1	Составлять связный монологический пересказ текста в сжатой форме, составлять тематическую цепочку.
28	Работа над ошибками.	1	Уметь анализировать ошибки.
29	Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения.	1	Анализировать и характеризовать интонационные и смысловые особенности побудительных, вопросительных, восклицательных предложений.
30-31	Р/р. Как писать отзыв?	2	Овладеть техникой написания отзыва.

32	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Выделять основы в предложениях. Определять признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым.
33	Сказуемое.	1	Определять признаки, способы выражения сказуемого.
34	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Применять на письме правило постановки тире между подлежащим и сказуемым.
35	Нераспространённые и распространённые члены предложения. Второстепенные члены.	1	Определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия. Распространять предложения второстепенными членами.
36	Дополнение.	1	Знать и пользоваться алгоритмом определения дополнения, составлять предложения с использованием дополнений.
37	Определение.	1	Знать и пользоваться алгоритмом определения, осознавать целесообразность использования определений и их роль в речи, составлять предложения с использованием определений.
38	Обстоятельство.	1	Знать и пользоваться алгоритмом определения обстоятельства.
39	Предложения с однородными членами.	1	Знать признаки однородных членов предложения, опознавать их в предложении.
40	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1	Применять при письме данное пунктуационное правило.
41	Предложения с обращением.	1	Знать функции обращения и его грамматические особенности, отличать обращение от подлежащего.
42	Р/р. Письмо. ВПМ «Занимательный русский».	1	Различать письма по цели и назначению. Определять стиль речи текстов писем,

			находить в письмах обращения.
43	Синтаксический разбор простого предложения.	1	Характеризовать простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполнять устный и письменный разборы предложений.
44	Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка».	1	Уметь создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме.
45	Работа над ошибками.	1	Уметь анализировать ошибки.
46	Сложные предложения.	1	Опознавать сложные предложения, правильно ставить знаки препинания в них. Выделять среди предложений сложные путём нахождения их грамматических основ.
47	Знаки препинания в сложном предложении. ВПМ «Занимательный русский»	1	Правильно интонировать сложное предложение, конструировать сложные предложения. Обнаруживать ошибки в строении сложных предложений и исправлять их.
48	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Характеризовать сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания.
49	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Составлять схемы предложений с прямой речью, отличать прямую речь от слов автора, правильно пунктуационно оформлять прямую речь, правильно интонировать предложения с прямой речью
50	Знаки препинания в предложениях с прямой речью.	1	Составлять схемы предложений с прямой речью, отличать прямую речь от слов автора, правильно пунктуационно оформлять прямую речь, правильно интонировать предложения с прямой речью
51	Диалог. ВПМ «Занимательный русский»	1	Различать предложения с прямой речью. Оформлять диалог в письменной речи.

52	Повторение.	1	Грамотно пунктуационно оформлять свою письменную речь, выполнять пунктуационный и синтаксический разборы.
53	Выборочное изложение.	1	Разбивать текст на части и озаглавливать каждую, составлять письменно выборочный пересказ текста.
54	Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация»	1	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
55	Работа над ошибками.	1	Уметь исправлять допущенные ошибки, делать словесное или графическое комментирование, приводить примеры
56	Фонетика. Гласные и согласные звуки. Чередование гласных и согласных звуков. ВПМ «Занимательный русский»	1	Знать классификацию звуков и букв русского языка, осуществлять элементы фонетического разбора слова.
57	Твёрдые и мягкие согласные.	1	Анализировать звуки в речевом потоке. Распознавать твёрдые и мягкие согласные.
58	Р/р. Повествование.	1	Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.
59	Звонкие и глухие согласные.	1	Выделять корень слова, подбирать однокоренные слова, узнавать фонетические процессы: оглушение и озвончение.
60	Графика. Алфавит. ВПМ «Занимательный русский»	1	Различать звук и букву, разбирать слова по составу, видеть звук в сильной и слабой позиции. Использовать знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках
61	Р/р. Сочинение-описание предмета.	1	Уметь создавать собственный текст, уместно использовать изобразительно-выразительные средства языка, соблюдать нормы при письме

62	Работа над ошибками. Обозначение мягкости согласного звука с помощью мягкого знака.	1	Опознавать смысловоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализировать орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака.
63-64	Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. ВПМ «Занимательный русский».	2	Проводить фонетический анализ, в которых буквы е, ё, ю,я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.
65	Орфоэпия.	1	Осознавать важность нормативного произношения для культурного человека. Анализировать и оценивать речь с орфоэпической точки зрения. Исправлять произносительные ошибки.
66	Фонетический разбор слова.	1	Выполнять фонетический разбор слова. Применять в практике письма разные способы проверки безударных гласных в корне слова. Использовать орфографический словарь.
67-68	Повторение по теме «Фонетика. Графика. Орфоэпия». ВПМ «Занимательный русский»	2	Выполнять фонетический разбор слова. Выполнять задания тестового характера.
69	Тестирование.	1	Грамотно и правильно выполнить тестовые задания.
70	Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение.	1	Практически использовать знание алфавита при работе со словарём; выявлять слова, значение которых требует уточнения.
71	Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов.	1	Различать однозначные и многозначные слова.
72	Омонимы. ВПМ «Занимательный русский»	1	Овладеть сведениями об омонимах и паронимах. Опознавать омонимы и паронимы. Различать омонимы и многозначные слова. Оценивать уместность и точность использования слов в тексте
73	Синонимы. ВПМ «Занимательный русский»	1	Опознавать синонимы, устанавливать смысловые и стилистические различия

			синонимов. Использовать синонимы в речи. Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.
74	Антонимы. ВПМ «Занимательный русский»	1	Овладеть сведениями об антонимических связях слов. Опознавать антонимы, составлять антонимические пары слов. Подбирать антонимы для точной характеристики предметов
75	Повторение по теме «Лексика». ВПМ «Занимательный русский»	1	Выполнять лексический разбор слова. Выполнять задания тестового характера
76	Промежуточная аттестация.	1	Уметь самостоятельно применять знания.
77	Работа над ошибками.	1	Уметь анализировать ошибки.
78-79	Р/р. Сочинение-описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь».	2	Составлять письменный рассказ на определённую тему. Изучить сведения о художнике. Писать сочинение-описание, используя отобранный материал.
80	Работа над ошибками.	1	Уметь анализировать ошибки.
81	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слова.	1	Знать основные понятия по теме «Морфемика», видеть морфемы в слове.
82	Окончание. ВПМ «Занимательный русский»	1	Осознавать роль окончания и основы в слове, выделять в слове окончание и основу, изменять слово (склонение, спряжение), графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний.
83	Основа слова.	1	Осознавать роль окончания и основы в слове, выделять в слове окончание и основу, изменять слово (склонение, спряжение), графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний.
84	Р/р. Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма.	1	Уметь определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с

			литературными нормами
85	Работа над ошибками. Корень слова. ВПМ «Занимательный русский»	1	Разбираться в понятии морфемика, владеть алгоритмом определения корня слова, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать однокоренные слова.
86	Р/р. Рассуждение.	1	Уметь определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами
87	Суффикс. ВПМ «Занимательный русский»	1	Владеть алгоритмом определения суффикса в слове, осознать роль суффиксов в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок и суффиксов, разграничивать суффиксы словообразовательные и формообразующие
88	Приставка. ВПМ «Занимательный русский»	1	Владеть алгоритмом определения приставки в слове, осознать роль приставок в словообразовании, образовывать производные слова от исходных при помощи приставок.
89	Чередование звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. ВПМ «Занимательный русский»	1	Овладеть сведениями о чередовании звуков в пределах одной морфемы. Анализировать орфографический материал. Выделять корни в словах с чередованием звуков.
90	Морфемный разбор слова.	1	Овладеть навыками морфемного анализа.
91	Правописание гласных и согласных в приставках.	1	Выделять приставку в слове, классифицировать вид приставки с точки зрения правописания, работать с орфографическим словарём.
92	Буква З-С на конце приставок.	1	Владеть орфограммой «Правописание приставок на –з, -с», графически обозначать её на письме
93	Буквы О-А в корне-ЛАГ- -ЛОЖ-. ВПМ	1	Усвоить правило написания букв О-А в корне -ЛАГ- -ЛОЖ-.

	«Занимательный русский»		
94	Буквы О-А в корне-РАСТ- -РОС-. ВПМ «Занимательный русский»	1	Усвоить правило написания букв О-А в корне -РАСТ- -РОС-
95	Буквы О-Ё после шипящих в корне слова. ВПМ «Занимательный русский»	1	Усвоить правило написания букв О-Ё после шипящих в корне слова.
96	Буквы Ы-И после Ц. ВПМ «Занимательный русский»	1	Усвоить правило написания букв Ы-И после Ц.
97	Повторение по теме «Морфемика. Орфография».	1	Применять знания и умения по морфемике в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слова.
98	Сочинение по картине./По выбору обучающегося/.	1	Составлять письменный рассказ на определённую тему. Изучить сведения о художнике. Писать сочинение-описание, используя отобранный материал.
99	Работа над ошибками.	1	Владеть правилами, применять их на практике.
100-101	Имя существительное как часть речи. ВПМ «Занимательный русский»	2	Определять грамматические признаки имён существительных
102	Р/р. Доказательство в рассуждении.	1	Уметь определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами
103	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. ВПМ «Занимательный русский»	1	Распознавать имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.
104-105	Имена существительные собственные и нарицательные. ВПМ «Занимательный русский»	2	Распознавать имена существительные собственные и нарицательные.

106	Род имён существительных.	1	Овладеть сведениями о существительных общего рода и опознавать их в разном контекстном окружении.
107	Имена существительные, имеющие форму только множественного числа.	1	Овладеть сведениями о существительных, имеющих форму только множественного числа.
108	Имена существительные, имеющие форму только единственного числа.	1	Овладеть сведениями о существительных, имеющих форму только единственного числа.
109	Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. ВПМ «Занимательный русский».	1	Определять склонение существительных, падеж, число, правильно выбирать нужное падежное окончание.
110-111	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	2	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило.
112	Р/р. Изложение с изменением лица.	1	Составлять связный монологический пересказ текста близко к исходному с изменением лица в письменной форме, составлять тематическую цепочку
113	Работа над ошибками.	1	Уметь анализировать ошибки.
114	Множественное число имён существительных.	1	Определять морфологические признаки множественного числа имён существительных.
115	Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных. ВПМ «Занимательный русский»	1	Применять при письме данное орфографическое правило.
116	Морфологический разбор.	1	Овладеть умением характеризовать имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.
117	Повторение по теме «Имя существительное».	1	Применять знания и умения по морфологии, в частности имени существительного, в практике правописания, а также при проведении

	ВПМ «Занимательный русский»		морфологического разбора слов.
118	Сочинение по картине./По выбору уч-ся/.	1	Составлять письменный рассказ на определённую тему. Изучить сведения о художнике. Писать сочинение-описание, используя отобранный материал.
119	Работа над ошибками. Систематизация знаний по теме «Имя существительное».	1	Применять знания и умения по морфологии, в частности имени существительного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов.
120	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
121	Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи.	1	Опознавать прилагательные в речи, выполнять частичный морфологический разбор прилагательных, употреблять их в речи.
122	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. ВПМ «Занимательный русский»	1	Анализировать орфографический материал, осваивать содержание орфографического правила. Применять при письме данное орфографическое правило.
123	Р/р. Описание животного. Изложение.	1	Наблюдать за употреблением прилагательных в художественном тексте. Выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.
124	Работа над ошибками. Окончания имён прилагательных после шипящих и Ц.	1	Применять при письме данное орфографическое правило.
125	Прилагательные полные и краткие. ВПМ «Занимательный русский»	1	Распознавать полные и краткие формы имён прилагательных.
126	Правописание кратких прилагательных.	1	Применять изученное правило в практике письма.
127	Морфологический разбор прилагательного.	1	Овладеть умением характеризовать имя прилагательное по его

			морфологическим признакам и синтаксической роли.
128	Повторение по теме «Имя прилагательное». ВПМ «Занимательный русский»	1	Применять знания и умения по морфологии, в частности имени прилагательного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов.
129	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
130	Анализ контрольного диктанта.	1	Уметь анализировать ошибки. Уметь выделять в тексте глаголы.
131	Глагол как часть речи.	1	Понятие о части речи.
132-133	Глагол как часть речи. ВПМ «Занимательный русский»	2	Наблюдать за употреблением глаголов в речи. Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение. Определять грамматические признаки глаголов.
134-135	Правописание НЕ с глаголами. ВПМ «Занимательный русский»	2	Применять при письме данное орфографическое правило.
136	Р/р. Рассказ. Составление плана.	1	Знать, как обычно начинается рассказ, как строится повествование, составлять рассказ по картинкам. Уметь использовать в рассказе диалог и прямую речь.
137-138	Неопределённая форма глагола.	2	Распознавать инфинитив и личные формы глагола. Приводить соответствующие примеры.
139-140	Правописание -тся и -ться в глаголах. ВПМ «Занимательный русский»	2	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило.
141-142	Виды глагола.	2	Распознавать виды глаголов по вопросам и значениям, владеть способом действия по распознаванию вида глагола, уметь отличать глаголы совершенного и несовершенного вида, употреблять их в речи.

143	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
144	Работа над ошибками.	1	Уметь анализировать ошибки.
145-146	Буквы Е-И в корнях с чередованием. ВПМ «Занимательный русский»	2	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило.
147	Р/р. Невыдуманный рассказ.	1	Уметь использовать глаголы разного вида в тексте, создавать текст повествовательного характера, реализуя замысел в соответствии с темой.
148	Время глагола. Прошедшее время.	1	Определять время глаголов, определять способ образования глаголов прошедшего времени, выбирать орфограммы перед суффиксом -л, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические нормы.
149	Настоящее время.	1	Определять форму настоящего времени.
150	Будущее время.	1	Определять форму будущего времени.
151-152	Спряжение глагола. ВПМ «Занимательный русский»	2	Изменять глагол по лицам и числам, образовывать формы настоящего и будущего времени.
153-154	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	2	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило.
155-156	Морфологический разбор глагола.	2	Овладеть умением характеризовать имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли.
157-158	Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.	2	Осваивать содержание изучаемой орфограммы и алгоритм её использования. Применять при письме данное орфографическое правило.

159	Употребление времён.	1	Определять время глаголов, определять способ образования глаголов прошедшего времени, выбирать орфограммы перед суффиксом -л, употреблять в речи, соблюдая орфоэпические нормы.
160-161	Р/р. Сочинение в жанре репортажа.	2	Уметь определять тему, основную мысль своего сочинения, тип речи, стиль, отбирать материал. Уметь правильно выражать свои мысли в соответствии с литературными нормами.
162	Работа над ошибками.	1	Уметь анализировать ошибки.
163-165	Повторение по теме «Глагол». ВПМ «Занимательный русский»	3	Применять знания и умения по морфологии, в частности имени прилагательного, в практике правописания, а также при проведении морфологического разбора слов.
166	Урок-зачёт по теме «Глагол».	1	Грамотно и правильно выполнить тестовые задания.
167	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку текст, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.
168	Анализ контрольного диктанта.	1	Уметь анализировать ошибки.
169	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях. ВПМ «Занимательный русский»	1	Систематизировать знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Знать условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке и корне. Уметь различать орфограммы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме.
170	Орфограммы в окончаниях. ВПМ «Занимательный русский»	1	Опознавать части речи, находить в них орфограммы в окончаниях, применять изученные правила на письме.
171	Употребление букв Ъ и Ь . ВПМ «Занимательный русский»	1	Знать условия, от которых зависит выбор орфограмм в приставке и корне. Уметь различать орфограммы и употреблять слова с данными орфограммами в речи, применять изученные правила на письме.

172-173	Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью.	2	Правильно расставлять знаки препинания в простых и сложных предложениях и в предложениях с прямой речью, объясняя условия выбора знаков или их отсутствия.
174-175	Комплексный анализ текста. ВПМ «Занимательный русский»	2	Грамотно производить анализ текста, включающий изученные орфограммы и пунктограммы.

7. Описание учебно- методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методический комплекс:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение. 2020г.

Методические рекомендации:

1. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М.: Просвещение, 2013г.

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ru»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – «Все образование в интернет». Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью 34

И. В. Катаева страниц.

И.о. директора Неманского СУВУ
А.В. Катаева