

Министерство просвещения Российской Федерации
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение
закрытого типа»

СОГЛАСОВАНО

И.о. заведующего учебной частью

 Г.С. Вольските

«28» августа 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора _____

А.В. Катаева

«28» августа 2020 г.



Адаптированная рабочая программа
по предмету «Чтение (Литературное чтение)» (ФГОС УО)
5 «Б» класса
для обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальным нарушением)
2020 – 2021 учебный год

Рассмотрено на заседании МО
учителей

(протокол № 1 от 28.08.2020)

Руководитель МО _____

И.С. Гайвороненко

г. Неман – 2020 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Общая характеристика учебного предмета.
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.
4. Личностные и предметные результаты освоения предмета.
5. Содержание тем учебного предмета.
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

1. Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по чтению (Литературному чтению) в 5 классе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе программы под редакцией В.В. Воронковой М.: Гуманитарный Издательский центр «Владос», 2016 г., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации.

Данная рабочая программа по чтению (Литературному чтению) задает перечень тем и разделов, которые подлежат обязательному изучению в 5 классе и ориентирована на «Учебник для 5-го класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, автор-составитель З.Ф.Малышева, М., «Просвещение», 2016г., рекомендованного Министерством образования и науки Российской Федерации.

Адаптированная рабочая программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 24 июня 1999 г. N 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних» (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года №1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»
- Постановление главного государственного врача РФ от 29.12.2010г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями)
- Адаптированная основная образовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).
- Устав Неманского СУВУ
- Локальный нормативный акт «Положение об адаптированной рабочей программе учителя-предметника».

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС).

Развитие обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность обучающихся и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза. Затруднения в психическом развитии обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью

нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.).

Развитие всех психических процессов у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их мышления, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории обучающихся обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления обучающимися учебного материала неразрывно связаны с особенностями их памяти. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности познавательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их внимания, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для обучающегося и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые представления и воображение. Представлениям обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии речевой деятельности, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи. Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с

нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказываний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

Моторная сфера обучающихся с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

Волевая сфера обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие обучающиеся предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие непосильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их деятельности, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку обучающиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем

осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы обучающихся целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории обучающихся в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями межличностных отношений является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их поведении, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких обучающихся показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

2. Общая характеристика учебного предмета

Процесс обучения чтению (Литературному чтению) неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств обучающегося, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению (Литературному чтению) носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение

первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта обучающихся средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем, специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у обучающихся техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно учебному плану, на изучение учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 5 классе выделяется 4 часа в неделю, что составляет 136 часов в год (34 учебные недели).

4. Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение (Литературное чтение)» в 5 классе.

Личностные результаты:

- 1) Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- 8) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 12) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) Формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- Уметь правильно, осознанно читать доступные по содержанию тексты (после предварительной подготовки);
- Определять темы произведения (под руководством учителя);
- Отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами;
- Уметь пересказывать текст по вопросам с помощью учителя.

Достаточный уровень:

- Правильно, осознанно читать вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- Отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- Уметь определять темы художественного произведения;
- Различать главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- Определять собственное отношение к поступкам героев (героя);
- Сравнить собственное отношение и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью учителя);
- Пересказывать текст по плану;
- Находить в тексте непонятные слова и выражения;
- Самостоятельно читать художественную литературу;
- Знать наизусть 7-9 стихотворений.

5. Содержание тем учебного предмета.

Устное народное творчество.

Цель: обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

- Ориентироваться в литературоведческих понятиях.
- Узнавать литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица).
- Правильно и осознанно читать тексты.

2.Познавательные:

- Дифференцировать литературные жанры.
- Уметь сравнивать сказку и былинку.

3.Коммуникативные:

- Участвовать в коллективном обсуждении проблем; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

4.Регулятивные:

- Умение удерживать целенаправленность деятельности.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях,
- Слышать инструкцию учителя.

Сказки

Цель: обогащение знаний обучающихся о сказках разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации; ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанной сказки; чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- Выделение главной мысли текста.
- Определение мотивов поступков героев.
- Сопоставление и оценка поступков персонажей.
- Выразительное чтение сказок, передача содержания сказок по плану.

2.Познавательные:

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- Обогащение знаний обучающихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

3.Коммуникативные:

- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.

4.Регулятивные:

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- Уметь самостоятельно организовывать своё рабочее место
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.

Картины родной природы

Цель: уточнение и расширение знаний обучающихся о сезонных изменениях в природе, о подготовке животных и птиц к зиме, знакомство с поэтическими произведениями, развитие эстетических представлений о красоте русской природы.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.
- Делить на части несложных по структуре и содержанию текстов (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа.

2.Познавательные:

- Уточнение и расширение знаний обучающихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме;
- Знакомство с поэтическими произведениями позволит развивать эстетические представления о красоте русской природы.
- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- Самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст.
- Называть отличительные признаки времён года, подтверждая примерами из текстов.

3.Коммуникативные:

- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;

- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

4.Регулятивные:

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.
- Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.

О друзьях – товарищах

Цель: обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению.

Формирование детского коллектива на основе изученных произведений. Воспитание доброго и уважительного отношения к окружающим.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Чтение диалогов;
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

2.Познавательные:

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию. Воспроизводить по памяти последовательность событий в изученных произведениях.
- Формирование положительного отношения детей к школе, одноклассникам, уважительному отношению к педагогам.

3.Коммуникативные:

- Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текст;
- Умение дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

4.Регулятивные:

- Адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих, оценивать поступки главных героев произведения.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,

- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.
- Басни И. Крылова

Цель: Знакомство с жанром «Басни». Обучение выразительному, безошибочному осмысленному чтению

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Овладение элементарными приёмами анализа басни с помощью учителя.
- Уметь читать басню.
- Понимать содержание басни.

2.Познавательные:

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- Умение находить сходства и различия в морали басни.

3.Коммуникативные:

- Активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- Умение дать характеристику главным героям произведения.

4.Регулятивные:

- Адекватно оценивать собственное поведение,
- Давать оценку поступков главных героев изученного произведения.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях,
- Слышать инструкцию учителя.

Спешите делать добро

Цель: формирование положительного отношения детей к одноклассникам, уважительное отношение к педагогам. Обучение выразительному осознанному чтению.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Правильное и осознанное чтение текста вслух, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Чтение диалогов; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.

2.Познавательные:

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- Уметь давать характеристику героям в сравнении;

- Воспроизводить текст по памяти по заранее составленному плану.

3. Коммуникативные:

- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений.
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

4. Регулятивные:

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях, слышать инструкцию учителя.
- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности, давать адекватную самооценку
- Уступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс).

О животных

Цель: воспитание у обучающихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним. Обучение выразительному, безошибочному, осознанному чтению.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

- Делить на части несложных по структуре и содержанию тексты (с помощью учителя) на основе готового плана после предварительного анализа;
- Осознанное, правильное чтение текста вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- Ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Уметь читать диалоги; самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

2. Познавательные:

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию,
- Самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст
- Воспроизводить по памяти и по плану содержание прочитанного.
- Составлять план прочитанного с помощью учителя на основе вычленения главного.

3. Коммуникативные:

- Участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте.

- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы

- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

4.Регулятивные:

- Уметь удерживать целенаправленность в учебной деятельности.
- Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях,
- Слышать инструкцию учителя.

Из прошлого нашего народа

Цель: Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению. Знакомство со страницами истории своей страны. Воспитание чувства патриотизма.

Планируемые результаты:

1.Предметные:

- Читать произведения доступные по содержанию осмысленно и выразительно.
- Ознакомиться со страничками истории своей страны.
- Овладеть элементарными приёмами анализа произведений.
- Осознанное восприятие и оценка содержания.

2.Познавательные:

- Извлекать под руководством педагога необходимую информацию.
- Уметь выделять главное в произведение,
- Учиться положительным поступкам у героев произведений.

3.Коммуникативные:

- Принимать участие в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текст;
- Уметь дать характеристику главным героям произведения и их поступкам по плану.
- Уметь участвовать в коллективном обсуждении прочитанных произведений,
- Устанавливать простейшие взаимосвязи в прочитанном тексте;
- Уметь излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

4.Регулятивные:

- Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку.
- Уметь удерживать целенаправленность в деятельности, осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль;
- Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс)

Из произведений зарубежных писателей

Цель: Обучение выразительному, осмысленному, безошибочному чтению.
Знакомство с произведениями зарубежных писателей.

Планируемые результаты:

1. Предметные:

- Осознанно и выразительно читать.
- Передавать содержание произведения по коллективно составленному плану.
- Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов;
- Соблюдение при чтении знаков препинания и нужной интонации;
- Отвечать на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте;
- Уметь делать пересказ содержания прочитанного рассказа или сказки;
- Уметь читать диалоги;
- Самостоятельная работа по заданиям и вопросам, помещённым в книге для чтения.

2. Познавательные:

- Сравнить поведение героев произведений.
- Сравнить поступки героев.
- Воспроизводить по памяти прочитанные произведения по плану, составленному заранее.

3. Коммуникативные:

- Участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранный текста;
- Уметь слушать собеседника и отвечать полным ответом на поставленные вопросы;
- Вступать в контакт и работать в коллективе;
- Обращаться за помощью и принимать помощь;
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.

4. Регулятивные:

- Осуществлять взаимный и самоконтроль в совместной деятельности;
- Самостоятельная организация своего рабочего места,
- Умение определять важность или необходимость выполнения различных заданий в учебном процессе и жизненных ситуациях;
- Слушать инструкцию учителя.

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты освоения материала
1	Устное народное творчество. Считалки. Заклички, приговорки.	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Отгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок, проговаривание чистоговорок.
2	Потешки. Пословицы и поговорки. Загадки	1	
3	По Г. Скребицкому «Сентябрь».	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Рассматривание выставки книг. Работа с пословицами и поговорками об осени. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению. Выборочное чтение.
4-5	По И. Соколову – Микитову «Золотая осень» (1-2 часть)	2	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица
6	Входной контроль успеваемости	1	Читают, пересказывают, отвечают на вопросы.
7	К. Бальмонт «Осень»	1	Выполнение артикуляционных упражнений: чистоговорки, скороговорки. Упражнения по развитию выразительности чтения. Прослушивание обучающимися чтения учителем, чтение вполголоса. Чтение по цепочке. Чтение с заданием
8-9	По Г. Скребицкому «Добро пожаловать»	2	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя
10	По В. Астафьеву «Осенние грсти»	1	Выполнение артикуляционных упражнений: чистоговорки, скороговорки. Упражнения по развитию выразительности

			чтения. Прослушивание обучающимися чтения учителем, чтение вполголоса. Чтение по цепочке. Чтение с заданием.
11	Внеклассное чтение «Осенняя пора...»	1	Прослушивание аудиозаписи (музыка осени), чтение стихотворений об осени.
12	Русская народная сказка: «Никита Кожемяка».	1	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение текста вполголоса. Выборочное чтение по заданию учителя
13	Тофаларская сказка «Как наказали медведя».	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица
14-15	Башкирская сказка «Золотые руки»	2	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.
16-18	Русская сказка «Морозко»	3	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса Чтение текста и выделение ключевых слов абзаца, ключевого смыслового отрывка всего текста.
19	Русская сказка «Два мороза»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или

			понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по абзацу.
20	Татарская сказка «Три дочери»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание чтения текста учителем. чтение вполголоса. Нахождение в тексте непонятных слов. Чтение по цепочке
21-25	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	5	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Нахождение в тексте и чтение предложений с восклицательным или вопросительным знаками, запятой, многоточием и т. д.
26-31	По Д. Мамину – Сибиряку «Серая шейка»	6	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение по ролям.
32-33	Ю. Яковлев «Колбочка»	2	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Составление плана к пересказ
34-35	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	2	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.
36-38	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»	3	Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста

			сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.
39-40	В. Медведев «Фосфорический мальчик»	2	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
41-43	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	3	Рассматривание выставки книг, Работа с поговорками и поговорками об осени. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению, выборочное чтение.
44	Я. Аким «Твой друг»	1	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу
45	Внеклассное чтение «Здравствуй гостя-зима»	1	Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов
46	И. Бунин «Первый снег»	1	Прослушивание аудиозаписи стихотворения. Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов
47	Ф. Тютчев «Зима».	1	
48	Г. Скребицкий «Декабрь»	1	
49	К. Бальмонт «К зиме»	1	
50-51	Г. Скребицкий «Всеяк по-своему»	2	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует поговорка.
52	С. Есенин «Поёт зима-аукает....»	1	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
53	С. Есенин «Берёза».	1	
54	А. С. Пушкин «Зимняя дорога»	1	
55	И. Крылов «Ворона и лисица»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме
56	И. Крылов «Щука и кот»	1	
57	И. Крылов «Квартет»	1	

			или событиях произведения. Чтение текста вполголоса. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста.
58	Промежуточная аттестация	1	Умение сопоставлять вопрос с вариантом ответа, делать выводы.
59	Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	2	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения. Чтение текста вполголоса. Беседа с сопровождением выборочного чтения отрывков текста.
60	О. Бондарчук «Слепой домик»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.
61-64	В. Осеева «Бабка»	4	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание аудиозаписи чтения литературного произведения. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста и установление правды и вымысла в нем.
65-67	А. Платонов «Сухой хлеб»	3	Выполнение артикуляционных упражнений. Прослушивание чтения текста учителем. Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста с комментарием и беседой.
68-69	В. Распутин «Люся»	2	
70	В. Брюсов «Труд»	1	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу
71	Р. Рождественский «Огромное небо»	1	Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста

			цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
72	Внеклассное чтение	1	Рассматривание выставки книг. Чтение короткого текста про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Иллюстрирование элементов текста
73-75	Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка»	3	Чтение ключевых слов текста с построением предположений о теме или событиях произведения. Чтение текста вполголоса.
76-78	А. Толстой «Желтухин»	3	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
79-80	К. Паустовский «Кот ворюга»	2	
81-84	Б. Житков «Про обезьянку»	4	
85-86	Э. Асадов «Дачники»	2	Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица. Анализ и разбор.
87	Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны»	1	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу
88	С. Михалков «Будь человеком»	1	
89	Внеклассное чтение «Сказки о животных»	1	Рассматривание выставки книг. Чтение короткого текста про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Иллюстрирование элементов текста.
90	Г. Скребицкий «Март»	1	Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
91	А. Толстой «Вот уж снег.....»	1	
92	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	1	
93	Г. Скребицкий «Весна-красна»	1	
94	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	1	

95	Г. Скребницкий «Заветный кораблик»	1	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Рассматривание выставки книг. Работа с пословицами и поговорками о осени. Поочередное чтение текста в парах. Чтение текста цепочкой по предложению. выборочное чтение.
96	Г. Скребницкий «В весеннем лесу»	1	
97	Обобщающий урок по Г. Скребницкому	1	
98	А. Толстой «Весенние ручьи»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе
99	А.Пушкин «Гонимы вешними лучами	1	
100	А.Блок «Вот ворона...»	1	
101	Е. Серова «Подснежник»	1	
102	И. Соколов-Микитов «Весна»	1	
103	И. Бунин «Крупный дождь в лесу...».	1	
104	С. Есенин «Черёмуха»	1	
105	Ю. Аким «Весна, весною о весне»	1	Выполнение артикуляционных упражнений. Чтение стихотворения, расстановка пауз. Чтение стихотворения цепочкой, каждый чтец заканчивает на паузе
106	Обобщающий урок по теме «Весна»	1	
107	Внеклассное чтение	1	
108-110	В. Гюго «Гаврош»	3	Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг. Чтение короткого текста про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно). Иллюстрирование элементов текста.
111-116	М. Твен «Приключения Тома Сойера»	6	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
			Выполнение артикуляционных упражнений. Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассматривание выставки книг. Чтение

			текста литературного произведения про себя. Краткий пересказ текстов (выборочно).
117-121	С. Лагерлёф «Лесной гном»	5	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу.
122	Промежуточная аттестация	1	Читают, отвечают на вопросы, пересказывают.
123	О. Тихомирову «Москва собирает войско»	1	Чтение выписанных учителем из текста сложных для чтения или понимания слов. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица
124	По О. По Тихомирову «Куликовская битва»	1	Просмотр видеоряда, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме. Рассмотрение выставки книг. Чтение
125	По С. Алексееву «Бородино»	1	короткого текста про себя. Краткий пересказ текстов
126	По С. Алексееву «Ключи»	1	(выборочно). Иллюстрирование элементов текста.
127	Н. Некрасов «Мороз, Красный нос» (отрывок из поэмы).	1	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица.
128-132	А. Куприн «Белый пудель»	5	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица
133-134	По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью!»	2	Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению, по абзацу. Чтение отрывка текста, которому соответствует пословица
135	Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата»	1	Работа с упражнениями по развитию беглости чтения. Чтение текста вполголоса. Чтение текста цепочкой по предложению,
136	Обобщающий урок	1	по абзацу

7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебник: Э.Ф. Малышева. Чтение. 5 класс: учебник для спец.(коррекц.) образоват.учреждений VIII вида- М. , «Просвещение», 2016 г.

Пронумеровано, прошнуровано и
скреплено печатью 16

двадцать шесть страниц.

И.о. директора Неманского СУВУ

А.В. Катаева

