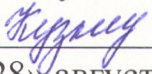


Министерство просвещения Российской Федерации  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)

федеральное государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Неманское специальное учебно-воспитательное учреждение закрытого типа»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий учебной частью

 В.В. Кузнецова  
«28» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

И.о. директора

А.В. Катаева  
«28» августа 2019 г.



Адаптированная рабочая программа  
по предмету «Чтение и развитие речи»  
9 «Б» класса

для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальным нарушением)  
учитель Трасковская Наталия Ивановна  
2019 – 2020 учебный год

Рассмотрено на заседании МО  
учителей

(протокол № 1 от 28.08.2019)

Руководитель МО 

И.С. Гайвороненко

г. Неман – 2019 г.

Пронумеровано, прошнуровано и  
скреплено печатью 15

И.о. директора страниц.

И.о. директора Неманского СУВУ

А.В. Катаева

## **1. Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по чтению и развитию речи в 9 классе для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена на основе программы под редакцией В.В. Воронковой М.: Гуманитарный Издательский центр «Владос», 2015г., допущенной Министерством образования и науки Российской Федерации и соответствует 1 варианту базисного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с отклонениями в развитии.

Данная рабочая программа разработана также на основе Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями).

Программа, рассчитанная на **105** часов, детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

### **Структура документа**

Рабочая программа по чтению представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; требования к уровню подготовки учащихся; содержание тем учебного курса; учебно-тематический план; календарно-поурочное планирование; перечень учебно-методического обеспечения.

### **Цели учебного курса:**

В системе школьного образования учебный предмет «Чтение» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности чтение и развитие речи обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности.

**Языковая компетенция:** осведомленность в системе родного языка, вооружение их основами знаний о родном, развитие языкового и эстетического идеала, т.е. представления о прекрасном в языке и речи

### **Коммуникативная компетенция:**

овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме

### **Лингвистическая компетенция:**

знания учащихся о самой науке «Литература», ее разделах, целях научного изучения языка

### **Задачи курса:**

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения

знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к чтению; совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, выработать достаточно прочные навыки беглого чтения; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию; освоение

знаний о литературе; о русском речевом этикете; формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать речевые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, извлекать необходимую информацию. Повысить уровень общего развития школьников. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, чтение неразрывно связано со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

**Программа содержит**

**Учебник для 9-го класса специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида» авторы под редакцией А.К.Аксеновой, М.: «Просвещение», 2016г.**

Это учебное пособие выбрано с учетом особенностей памяти, мышления, восприятия детей с умственной отсталостью. Оно содержит в доступной форме изложенный теоретический материал, практические задания, представленные в нем, имеют разноуровневый характер, что позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении. Учебник легок в использовании: условные обозначения, принятые в учебном пособии, позволяют свободно ориентироваться в нем; репродукции картин, которыми снабжен учебник, хорошего качества, что, дает возможность осуществлять коррекцию зрительного восприятия при работе с ним. Ввиду психологических особенностей детей с умственной отсталостью, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, - формирование коммуникативных умений и навыков;

**Методы и формы обучения:** элементы диалоговой, игровой, проблемной технологий; элементы развивающего обучения, диалог, беседа, проблемные задания, наблюдение, рассказ, работа с текстом, работа с иллюстративным материалом, работа с учебником, фронтальный опрос, работа с опорным материалом, работа со справочной литературой, сочинение (по картине, по данному сюжету, миниатюра...), изложение (сжатое, выборочное), тест.

**В планировании используются следующие типы уроков и их сокращения**

- урок изучения и первичного закрепления знаний - **УИПЗЗ**
- урок закрепления новых знаний и выработки умений - **УЗНЗВУ**
- урок обобщения и систематизации знаний - **УОСЗ**
- урок проверки, оценки и контроля знаний - **УПОКЗ**
- комбинированный урок – **КУ**
- урок развития речи – **РР**

**2. Требования к уровню подготовки учащихся по чтению за курс 9 класса: Учащиеся должны уметь:**

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

**Учащиеся должны знать:**

- наизусть 8-10 стихотворений./объем 12 строк/

### **3. Основное содержание тем учебного курса.**

Ввиду психологических особенностей детей с умственной отсталостью, с целью усиления практической направленности обучения проводится коррекционная работа, которая включает следующие направления.

**Совершенствование движений и сенсомоторного развития:** развитие мелкой моторики и пальцев рук; развитие навыков каллиграфии; развитие артикуляционной моторики.

**Коррекция отдельных сторон психической деятельности:** коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений; коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания; формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина); развитие пространственных представлений и ориентации; развитие представлений о времени.

**Развитие различных видов мышления:** развитие наглядно-образного мышления; развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**Развитие основных мыслительных операций:** развитие умения сравнивать, анализировать; развитие умения выделять сходство и различие понятий; умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму; умение планировать деятельность.

**Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:** развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца; формирование умения преодолевать трудности; воспитание самостоятельности принятия решения; формирование адекватности чувств; формирование устойчивой и адекватной самооценки; формирование умения анализировать свою деятельность; воспитание правильного отношения к критике.

**Коррекция – развитие речи:** развитие фонематического восприятия; коррекция нарушений устной и письменной речи; коррекция монологической речи; коррекция диалогической речи; развитие лексико-грамматических средств языка. **Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.**

Учебный предмет «Чтение» в современной школе имеет познавательные, практические и общепредметные задачи.

#### **Устное народное творчество.**

Русские народные песни. Народные и литературные сказки. Мир добра и зла. Былины.

#### **Русская литература XIX века.**

А.С.Пушкин, И.А.Крылов, Н.А.Некрасов., И.С.Никитин, М.Ю.Лермонтов., Л.Н.Толстой, А.П.Чехов и др. Биографические сведения ,произведения этих поэтов и писателей

#### **Русская литература XX века.**

С.А.Есенин., А.Н.Толстой. А.Т.Твардовский, К. Г. Паустовский, Р. И. Фраерман, Л.А. Кассиль, В. М. Шукшин, В. П.Астафьев и др. Биографические сведения ,произведения этих поэтов и писателей

#### **Зарубежная литература:**

Р.Стивенсон, Э.Сетон-Томпсон, Д.Даррелл.

### **Навыки чтения:**

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях — целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

### **Работа с текстом**

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся. Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту. Выделение темы и идеи произведения. Соотнесение того или другого с заглавием текста. Деление текста на части. Составление простого плана под руководством учителя. Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка. Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев. Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте, выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним. Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

### **Основные требования к умениям учащихся**

#### **1-й уровень**

- читать вслух доступные тексты осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях — целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять незнакомые слова в тексте (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8—10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

#### **2-й уровень**

- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова — по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать несложные по содержанию фрагменты текста;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

**4. Учебно-тематический план.**

ЛН а и м е н о в а н и е р а з д е л о в.	В с е г о ч а с н о в .	И з л о ж е н и е .	С о ч и н е н и е .	К · / р а б о т а ·
1У с т н о е н а р о д н о е т в о р ч е с т в о	1 2 7			



2Р у сс к а я л и т е р а т у р а X I X в е к а.	4 6	4		
4Р у сс к а я л и т е р а т у р а X X в е	3 1		3	

к а.				
53 а р у б е ж н а я л и т е р а т у р а.	81			2
6П о в т о р е н и е.	3			
И Т О Г О :	174 05 ч.	4	2	

## 5. Тематическое планирование

№	Тема урока	Кол-во часов	Тип, форма урока	Планируемые результаты освоения материала	Оснащение.
<b>Устное народное творчество/17часов/</b>					
1.	Устное народное творчество.	1	УИПЗЗ	<b>Повторить</b> жанры устного народного творчества.	Презентация.
2.	Пословицы и поговорки.	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> отличать поговорки от пословиц.	Картины природы родного края.
3.	Русские народные песни. Колыбельные песни.	1	УИПЗЗ	<b>Познакомить</b> учащихся с колыбельной песней.	
4.	«За морем синичка не пышно жила...» - (русская народная песня).	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> выделять главную мысль произведения.	
5-6.	Былины. «На заставе богатырской». Составление плана. Характеристика главного героя.	2	УИПЗЗ	<b>Учить</b> составлять характеристику главных героев.	
7.	Малые жанры фольклора. Пословицы.	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> объяснять смысл пословиц, уметь отличать их от поговорок.	Иллюстрации.
8.	Загадки – малый жанр УНТ.	1	УИПЗЗ	<b>Повторить</b> что называется «загадкой»	Иллюстрации.
9-11.	«Сказка про Василису	3	УИПЗЗ	<b>1.Учить</b> читать осознанно, соблюдая	Иллюстрации.

	Премудрую». Составление плана Характеристика героев. Чтение по ролям			интонацию, паузы. 2. <b>Учить</b> худ.-ному пересказу.	
12-13.	«Лиса и тетерев»- русская народная сказка. Составление плана	2	УИПЗЗ	<b>Учить</b> пересказывать	
14-15.	<u>Входная аттестация.</u> Сочинение на тему: «Живопись В.М. Васнецова на темы былин и русских сказок.»	2	РР	<b>Познакомить</b> учащихся с картинами знаменитых художников.	Иллюстрации.
16-17.	Внеклассное чтение «В гостях у сказки». Составление плана	2	УИПЗЗ	1. Формирование навыка самостоятельного чтения. 2. <b>Учить</b> аналитическому чтению.	
<b>Из произведений русской литературы XIX века ( 46ч.)</b>					
18.	В.А. Жуковский – биография.	1	УОСЗ	<b>Познакомить</b> с основными сведениями из жизни писателя.	Презентация.
19-21.	«Три пояса». Составление плана Характеристика главного героя.	3	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> составлять характеристику главных героев. 2. <b>Учить</b> пересказу по плану. 3. Чтение по ролям.	Иллюстрации.
22.	Сочинение на тему: «Отзыв по сказке.»	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> пересказу по плану	
23.	И.А. Крылов - биография.	1	УОСЗ	<b>Познакомить</b> с основными сведениями из жизни писателя.	Презентация.
24.	«Кот и Повар». Анализ.	1	УОСЗ	<b>Учить</b> объяснять смысл басен И.А. Крылова.	

25.	А.С. Пушкин - биографические справки.	1	УИПЗЗ	<b>Познакомить</b> с основными сведениями из жизни писателя.	Иллюстрации. Презентация.
26-29.	«Руслан и Людмила». Составление плана. Характеристика главного героя. Чтение по ролям.	4	УИПЗЗ	<b>Уметь</b> выразительно читать . <b>Уметь</b> найти тему стихотворения.	
30-33.	«Барышня – крестьянка». Составление плана. Характеристика главного героя. Чтение по ролям.	4	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> выразительному чтению. 2. <b>Учить</b> составлять характеристику главных героев. Обосновывать своё отношение к ним. 3. <b>Учить</b> пересказу по иллюстрации. 4. <b>Учить</b> работе с подстрочным словарём.	
34-35.	Сочинение на тему: «Отзыв по повести А.С. Пушкина «Барышня- крестьянка»	2	РР	1. <b>Познакомить</b> с понятием «повесть». 2. Выделение главной мысли произведения. 3. <b>Учить</b> пересказу по плану. 4. <b>Учить</b> выразительному чтению диалога. 5. <b>Учить</b> обосновывать своё отношение к главным героям.	Иллюстрации.
36.	М.Ю. Лермонтов. Биографические справки.	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Презентация.
37.	«Баллада».Анализ.	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> объяснять взаимоотношения людей в балладе.	

38.	<u>Промежуточная аттестация.</u> Тест. Анализ.	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> работе над выразительным чтением стихотворения.	Иллюстрации.
39.	«Морская царевна». Анализ.	1	УИПЗЗ		
40.	Н.В. Гоголь – биографическая статья.	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Презентация.
41-44.	«Майская ночь, или Утопленница». (В сокращении.) Составление плана Характеристика главного героя. Чтение по ролям	4	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> составлять характеристику главных героев. 2. Формирования навыка работе с текстом. 3. <b>Учить</b> элементам инсценирования отрывка из повести. 4. Познакомить учащихся с устаревшими словами.	Иллюстрации. Презентация.
45.	Отзыв по отрывкам из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница».	1	РР	<b>Учить</b> составлению отзыва по плану.	
46.	Н.А. Некрасов - биографические справки.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с основными вехами творчества поэта.	
47-49.	«Рыцарь на час». Составление плана. Характеристика главного героя. Чтение по ролям	3	УИПЗЗ	<b>Учить</b> работе со стихотворным текстом.	
50-53.	«Саша» Составление плана Характеристика главного героя. Чтение по ролям.	4	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> работе над средствами художественной выразительности. 2. <b>Учить</b> высказывать своё отношение к событиям, описанным автором.	Иллюстрации Презентация.

54.	А.А. Фет -биографическая заметка.	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Иллюстрации
55.	«На заре ты её не буди». Анализ.	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> выразительному чтению стихотворения: интонация, паузы, ударение.	Иллюстрации
56.	Помню я: старушка няня...».Анализ.	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> высказывать своё отношение к тексту.	Иллюстрации Презентация.
57.	«Это утро, радость моя...»Анализ.	1	УИПЗЗ	Выучить наизусть 1 стихотворение А.А. Фета.	
58.	А.П. Чехов - биография.	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Презентация.
59-61.	А.П. Чехов «Злоумышленник». Составление плана .Характеристика главного героя. Чтение по ролям.	3	УИПЗЗ	1.Обучение аналитическому чтению. 2. <b>Учить</b> выражать своё отношение к событиям в тексте.	
62-63.	А.П. Чехов «Пересолил». Составление плана Характеристика главного героя. Чтение по ролям.	2	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> объяснять смысл названия произведения. 2.Выделять главную мысль произведения. 3.Пересказывать текст по плану.	Иллюстрации
<b>Из произведений русской литературы XX века (31 час)</b>					
64.	А.М. Горький - биографические заметки.	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Презентация.
65-66.	А.М. Горький «Песня о Соколе». Составление плана Характеристика главного героя.	2	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> выделять главную мысль произведения. 2.Формирование навыка работы с	

	Чтение по ролям.			текстом( нахождение в тексте художественных определений, сравнений)	
67.	Внеклассное чтение «Мой любимый герой».	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> составлять характеристику главного героя, высказывать своё отношение к нему и его поступкам.	
68.	В.В. Маяковский - биографические заметки.	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Презентация.
69.	«Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» - В.В. Маяковский. Анализ.	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> находить в тексте художественные сравнения и определения.	
70.	Творчество М.И. Цветаевой.	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Иллюстрации Презентация.
71.	Внеклассное чтение «Мои интересы».	1	УИПЗЗ	Развитие связной речи учащихся.	
72.	Проверка техники чтения.	1	УИПЗЗ	Проверка ЗУН.	
73.	К.Г. Паустовский - о творчестве писателя.	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Иллюстрации
74-76.	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Составление плана Характеристика главного героя. Чтение по ролям.	3	УИПЗЗ	1.Формирование читательской самостоятельности 2. <b>Учить</b> работе с новыми словами. 3. <b>Учить</b> выделять главную мысль произведения. 4. <b>Учить</b> выразить своё отношение к событиям в произведении.	



77.	С.А. Есенин – биографические справки.	1	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> находить в тексте художественные определения.	Иллюстрации Презентация.
78.	С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...»	1	УИПЗЗ	Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Иллюстрации Презентация.
79.	М.М. Шолохов - биографические справки.	1	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> объяснять смысл названия рассказа. 2. <b>Учить</b> составлять характеристику главного героя, опираясь на текст. 3. <b>Учить</b> выделять главную мысль рассказа.	
80-82.	М.А. Шолохов «Судьба человека». Составление плана. Характеристика главного героя. Чтение по ролям	3	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с творчеством поэта, его отношением к малой родине.	CD
83.	Е.И. Носов - биографические заметки.	1	УИПЗЗ	Познакомить с жизнью и творчеством писателя.	Презентация.
84-85.	Е.И. Носов «Трудный хлеб». Составление плана. Характеристика главного героя. Чтение по ролям.	2	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> объяснять смысл названия рассказа. 2. <b>Учить</b> составлять характеристику главного героя, опираясь на текст. 3. <b>Учить</b> выделять главную мысль рассказа.	Иллюстрации Презентация.
86.	Н.М. Рубцов «Тихая моя родина». Анализ.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с творчеством поэта, его отношением к малой родине	Иллюстрации
87.	Н.М. Рубцов «Русский огонёк». Анализ.	1	УИПЗЗ	<b>Учить</b> анализу стихотворного текста.	Иллюстрации Презентация.
88.	<u>Итоговая аттестация.</u>	1	УИПЗЗ	Контроль знаний.	Иллюстрации

	Тест. Анализ.				
89-90.	Сочинение по теме. Составление плана. Характеристика главного героя	2	РР	<b>Учить</b> составлять характеристику главного героя.	
91-94.	Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Анализ.	4	УИПЗЗ	1. Познакомить с основными сведениями из жизни писателя. 2. <b>Учить</b> составлять характеристику главного героя, опираясь на текст. 3. <b>Учить</b> выделять главную мысль рассказа. 4. <b>Учить</b> художественному пересказу по плану. 5. Обоснование своего отношения к главному герою.	
<b>Из произведений зарубежной литературы (8 ч.)</b>					
95-96.	Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд». Анализ.	2	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с балладой Стивенсона.	Иллюстрации
97.	Изложение по теме./по тексту/.	1	РР	<b>Учить</b> составлению отзыва по плану.	
98-100.	Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». (В сокращении.) Анализ.	3	УИПЗЗ	1. <b>Учить</b> выделять главную мысль рассказа. 2. Воспитание бережного отношения к животным.	Иллюстрации
101-102.	Джоральд Даррелл «Живописный жираф».	2	УИПЗЗ	1. Познакомить с основными сведениями из жизни писателя.	Иллюстрации

	(В сокращении).Анализ.			2. <b>Учить</b> выделять главную мысль рассказа.	
<b>Повторение(3ч.)</b>					
103-105.	Повторение пройденного.	3	УИПЗЗ	<b>Учить</b> беглому, осознанному чтению.	

#### 6. Программное и учебно-методическое обеспечение ГОСТа

Программа, кем рекомендована и когда	Кол-во часов в неделю, общее	Базовый учебник	Методическое обеспечение	Дидактическое обеспечение
--	---------------------------------------	-----------------	-----------------------------	------------------------------

	<b>количество часов</b>			
<p>Программа для общеобразовательных школ. Чтение. 5-9 классы. Рекомендовано Департаментом образовательных программ и стандартов общего образования Министерства образования Российской Федерации (2015г).</p>	<p>3 часа в неделю, всего 105 часов.</p>	<p>Учебник «Чтение» 9-го класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида В.В.Воронкова. М., 2016г</p>	<p>М.Е.Прокопенко. Русский язык. Чтение. Речевые разминки. Зрительные диктанты. Игровые упражнения. Волгоград, 2009 г.;</p> <p><b>ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА №38</b> <b>Раздел: Методические пособия.</b></p>	<p>Т.А.Ладыженская. Детская риторика в рассказах, стихах, рисунках Наглядное пособие «Лето в картинках» Наглядное пособие «Осень в картинках»</p> <p><b>ПАСПОРТ УЧЕБНОГО КАБИНЕТА №38</b> <b>Разделы:</b> <b>Дидактический материал; Схемы; Карточки;</b></p>